

Danuta Koper

Plan wynikowy

treści nauczania języka niemieckiego
z podręcznikiem **TANGRAM** *aktuell* 3, Lekcje 1-4

do realizacji w szkołach ponadgimnazjalnych
przy **3-4 godzinach tygodniowo**



Hueber
Polska

Hueber Polska Sp. z o.o.
ul. Lindleya 14a/29
02-013 Warszawa
tel.: (022) 622 80 35
fax: (022) 622 80 35 w. 35
hueber@hueber.pl

www.hueber.pl

www.hueber.de/tangram-aktuell

Wstęp

Koncepcja planu wynikowego oparta jest na teorii pomiaru dydaktycznego, a jego istota wyraża się w koncentracji na działaniu i zachowaniu uczniów. To oni, kierowani i wspomagani przez nauczyciela, realizując określone cele lekcji, powinni nabyć pewne umiejętności.

Podstawą do opracowania planu wynikowego są precyzyjnie określone wymagania edukacyjne, wyrażone jako oczekiwane przez nauczyciela postępy w wiedzy i umiejętnościach ucznia. Wymagania te muszą być zróżnicowane, ponieważ różne są uzdolnienia, potrzeby poznawcze i motywacja uczniów.

Użyteczność planu wynikowego polega na tym, że jest on podstawą wszelkich działań związanych z ocenianiem i ewaluacją osiągnięć uczniów.

Prezentowany plan wynikowy opracowany do podręcznika dla szkół ponadgimnazjalnych *Tangram aktuell 3, Lekcje 1-4* zawiera informację o liczbie godzin przeznaczonych na realizację poszczególnych tematów i może być także dokumentem zastępującym rozkład materiału. Należy jednak pamiętać o tym, że każdy plan wynikowy, na co wskazuje wyraźnie jego definicja, powinien mieć swój indywidualny charakter. Z tego powodu każdy z nauczycieli zechce z pewnością wypracować swoją własną strukturę tego dokumentu – do czego serdecznie zachęcam.

Niniejszy plan wynikowy jest zatem tylko propozycją, którą można – a nawet należy – dostosować do klasy, warunków nauczania czy własnego stylu nauczania. Najważniejsze jest to, żeby plan wynikowy nie stał się jeszcze jednym zbędnym dokumentem, wymaganym przez dyrektora szkoły, ale – dokumentem przemyślanym, przydatnym w codziennej pracy i przynoszącym zyski wszystkim uczestnikom procesu kształcenia.

Życzę wielu sukcesów.

Autorka

Symbole:

KB – podręcznik

AB – książka ćwiczeń

KB: A1–4 – podręcznik, część A, ćwiczenia 1–4

AB: A1–2 – książka ćwiczeń, część A, ćwiczenia 1–2

Treści programowe/ Temat	Liczba godzin	Materiał podręcznikowy	Wymagania programowe		Uwagi
			Wymagania podstawowe (P)	Wymagania ponadpodstawowe (PP)	
Lektion 1: Beziehungen					
Auf Partner-suche	1	KB: A1 AB: A1–3	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • opisuje osoby • wyraża sympatię/antypatię • wyraża przypuszczenie • nazywa cechy charakteru 	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • opowiada o pozytywnych i negatywnych cechach charakteru • informuje o stereotypach dotyczących kobiet i mężczyzn • uzasadnia swoją opinię 	
Kontakt-anzeigen	2	KB: A2–7 AB: A4–10	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie ogólnie ogłoszenia towarzyskie (czytane i słuchane) • odtwarza informacje zawarte w ogłoszeniach • wyraża opinię na temat partnerstwa • pisze ogłoszenie do rubryki towarzyskiej • zna odmianę i zasady stosowania czasowników zwrotnych 	<ul style="list-style-type: none"> • interpretuje ogłoszenie towarzyskie • pisze list kontaktowy do osoby wybranej z ogłoszenia • wyraża opinię na temat szukania partnera poprzez ogłoszenie • stosuje w wypowiedziach czasowniki zwrotne 	
Allein oder zusammen?	2	KB: B1–5 AB: B11–14	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia cechy partnerstwa • ogólnie rozumie tematyczny tekst czytany • wyszukuje w tekście określone informacje • formułuje argumenty do dyskusji na temat <i>Allein oder zusammen?</i> • informuje, w jaki sposób poznał swoją sympatię lub w jaki sposób poznali się np. jego rodzice • ogólnie rozumie tematyczny tekst słuchany i wyszukuje w nim określone informacje 	<ul style="list-style-type: none"> • określa rodzaj tekstu czytanego • interpretuje treść tekstu • streszcza tekst • wyraża opinię na temat <i>Allein oder zusammen?</i> • interpretuje stwierdzenia, np. <i>Gegensätze ziehen sich an</i> albo <i>Liebe auf den ersten Blick</i> i uzasadnia swoje zdanie 	
Zwischen den Zeilen	1	KB: C1–2 AB: C15–16	<ul style="list-style-type: none"> • systematyzuje i utrwala poznane słownictwo, zwroty i struktury gramatyczne 		
Freunde fürs Leben	2	KB: D1–3 AB: D17, 23	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia cechy przyjaźni • formułuje tezy na temat przyjaźni • pisze krótki esej lub wiersz na temat przyjaźni 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje siebie jako przyjaciela • wyraża opinie na temat znaczenia przyjaźni w życiu człowieka 	

Ein guter Freund ist ein Mensch, der ...	2	KB: D4–6 AB: D18–22; 24	<ul style="list-style-type: none"> wymienia cechy dobrego przyjaciela opisuje swojego przyjaciela rozumie ogólnie tematyczny tekst słuchany zna odmianę zaimków względnych rozumie użycie zaimków względnych w zdaniach przydawkowych 	<ul style="list-style-type: none"> opowiada o swoich skojarzeniach do tematu <i>Freundschaft ist wie ...</i> opowiada o swoim przyjaciole i przyjaźni z nim stosuje w wypowiedziach zdania przydawkowe 	
Frohe Feste	2	KB: E1–3 AB: E25–26; 30–32	<ul style="list-style-type: none"> informuje, jakie można obchodzić uroczystości rodzinne i oficjalne zna słownictwo z zakresu tematycznego rozumie zaproszenie na uroczystość ogólnie rozumie tematyczne teksty słuchane 	<ul style="list-style-type: none"> porządkuje słownictwo wg kategorii informuje o cechach charakteru typowych dla jakiegoś znaku zodiaku na podstawie tekstów czytanych wyraża opinię na temat znaków zodiaku i obchodzenia urodzin 	
Einladung	2	KB: E4–5 AB: E27–29	<ul style="list-style-type: none"> pisze zaproszenie na swoje urodziny zaprasza ustnie na imprezę potwierdza zaproszenie odmawia zna formy zaimków zwrotnych w celowniku i bierniku i stosuje je zna i stosuje zaimki względne w zdaniach przydawkowych 	<ul style="list-style-type: none"> pisze zaproszenie na uroczystość publiczną uzasadnia odmowę przyjęcia zaproszenia interpretuje przysłowie <i>Man muss die Feste feiern, wie sie fallen</i> stosuje zdania przydawkowe 	
Der Ton macht die Musik	1	KB: F AB: F33–36	<ul style="list-style-type: none"> stosuje zasady wymowy w poznanym słownictwie utrwała wymowę i pisownię połączeń spółgłosek <i>pf, kv, ts, ks</i> utrwała poznane zwroty i struktury poprzez ćwiczenia z piosenką 		
Kurz & bündig	1	KB: G AB: S. 71–74	<ul style="list-style-type: none"> powtarza i utrwała słownictwo, zwroty i struktury gramatyczne z lekcji 1 stosuje zasady poprawnej pisowni dokonuje samooceny wiedzy i umiejętności 		

Treści programowe/ Temat	Liczba godzin	Materiał podręcznikowy	Wymagania programowe		Uwagi
			Wymagania podstawowe (P)	Wymagania ponadpodstawowe (PP)	
Lektion 2: Fantastisches – Unheimliches					
Das ist ja unheimlich!	1	KB: A1 AB: A1–2	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> opisuje ilustrację informuje o swoich odczuciach tworzy skojarzenia do pojęcia <i>Unheimliches</i> 	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> tworzy historyjkę do wybranej ilustracji informuje o jakimś tajemniczym przeżyciu informuje, w jakich sytuacjach odczuwa strach 	
Unheimliche Erlebnisse	2	KB: A2–3 AB: A3	<ul style="list-style-type: none"> rozumie tematyczne teksty słuchane odtwarza informacje zawarte w tekście czytany wyraża przypuszczenie informuje, co zrobiłby w podobnej sytuacji 	<ul style="list-style-type: none"> opowiada o niesamowitych przeżyciach na podstawie tekstów próbuję racjonalnie wyjaśnić zjawiska nadprzyrodzone 	
Das Ufo ist gekommen, um mich zu holen	2	KB: A4–7 AB: A4–10	<ul style="list-style-type: none"> wyraża zamiar informuje o celu różnych działań rozumie selektywnie tematyczne teksty: słuchany i czytany zna zasady tworzenia i użycia konstrukcji bezokolicznikowej <i>um ... zu + Infinitiv</i> 	<ul style="list-style-type: none"> uzasadnia różne podjęte działania lub czynności pisze informację do prasy na temat jakiegoś tajemniczego wydarzenia stosuje w wypowiedziach konstrukcję bezokolicznikową <i>um ... zu + Infinitiv</i> 	
Ein Blick in die Zukunft	2	KB: B1–7 AB: B11–14	<ul style="list-style-type: none"> wymienia rodzaje prognoz na przyszłość ocenia rzetelność prognoz rozumie ogólnie przepowiednię wróżki na podstawie tekstu słuchanego informuje o wydarzeniach, które mogą się zdarzyć w przyszłości wymienia ważne wynalazki, które zmieniły życie ludzi opisuje świat za 20 lat zna i stosuje czas przyszły <i>Futur I</i> 	<ul style="list-style-type: none"> rozdziela typy prognoz i rozpoznaje je w tekstach przepowiada przyszłość koledze (z kart) wyraża opinię na temat znaczenia wynalazków dla człowieka formułuje prognozy na przyszłość rozdziela stosowanie czasów <i>Präsens</i> i <i>Futur I</i> dla wyrażania przyszłości 	
Der Ton macht die Musik	1	KB: C AB: C15–20	<ul style="list-style-type: none"> stosuje zasady wymowy w poznanym słownictwie utrwała wymowę i pisownię spółgłosek <i>l, n, r</i> utrwała poznane zwroty i struktury poprzez ćwiczenia z piosenką 		

Alternative Medizin	2	KB: D1–3 AB: D21–23	<ul style="list-style-type: none"> • nazywa choroby, dolegliwości, schorzenia • informuje o objawach chorób • informuje o alternatywnych sposobach leczenia • ogólnie rozumie tematyczne teksty informacyjne • udziela rad 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiada o pochodzeniu, sposobach leczenia i skuteczności metod alternatywnych • opowiada o domowych sposobach leczenia różnych dolegliwości 	
Ich werde zum Arzt geschickt	3	KB: D4–6 AB: D24–29	<ul style="list-style-type: none"> • ogólnie rozumie tematyczny tekst czytany <i>Porady lekarza</i> • formułuje argumenty za medycyną alternatywną i przeciw niej • zna zasady tworzenia i użycia strony biernej czasu <i>Präsens</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • wyraża opinię na temat medycyny alternatywnej • bierze udział w dyskusji na temat <i>Alternative Heilmethoden oder Schulmedizin?</i> • stosuje w wypowiedziach stronę bierną czasu <i>Präsens</i> 	
Zwischen den Zeilen	1	KB: E1–2 AB: E30–33	<ul style="list-style-type: none"> • systematyzuje i utrwala poznane słownictwo, zwroty i struktury gramatyczne • zna rekcję wybranych czasowników i rzeczowników 		
Kurz & bündig	1	KB: F AB: S. 90–94	<ul style="list-style-type: none"> • powtarza i utrwala słownictwo, zwroty i struktury gramatyczne z lekcji 2 • stosuje zasady poprawnej pisowni • dokonuje samooceny wiedzy i umiejętności 		

Treści programowe/ Temat	Liczba godzin	Materiał podręcznikowy	Wymagania programowe		Uwagi
			Wymagania podstawowe (P)	Wymagania ponadpodstawowe (PP)	
Lektion 3: Wünsche und Träume					
Auf zu neuen Ufern!	2	KB: A1–5 AB: A1–5	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> opisuje ilustrację tematyczną wyszukuje w tekście słuchanym określone informacje o osobach informuje o powodach, dla których ludzie mieszkają za granicą kraju opisuje życie obcokrajowców na podstawie informacji z tekstów 	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> interpretuje ilustrację tematyczną opowiada o życiu obcokrajowców w Niemczech dzieli się refleksjami ze swojego pobytu za granicą 	
(Zweite) Heimat Deutschland	2	KB: B1–3 AB: B6–9	<ul style="list-style-type: none"> tworzy skojarzenia do pojęcia <i>Heimat</i> analizuje statystykę wyszukuje w tekście czytanim określone informacje na podstawie wypowiedzi innych informuje, co jest ojczyzną dla różnych ludzi 	<ul style="list-style-type: none"> objaśnia znaczenie pojęcia <i>Heimat</i> interpretuje zestawienie statystyczne opowiada o ludziach i ich ojczyznach 	
Was zieht die Menschen in die Ferne?	2	KB: B4–5 AB: B10–12	<ul style="list-style-type: none"> formułuje argumenty, dlaczego ludzie chcą/nie chcą wyjeżdżać ze swojego kraju zna i stosuje w wypowiedziach zdania ze spójnikami <i>damit, weil</i> i konstrukcję bezokolicznikową <i>um ... zu + Infinitiv</i> informuje, w jakim celu podejmuje różne działania rozumie ogólnie ogłoszenia drobne określa główną myśl ogłoszeń ćwiczy strategie czytania ze zrozumieniem 	<ul style="list-style-type: none"> stosuje konstrukcje bezokolicznikową <i>ohne ... zu + Infinitiv</i> opowiada o różnych tęsknotach lub marzeniach ludzi uzasadnia, dlaczego niektórzy ludzie nie chcą opuszczać swojej ojczyzny informuje, dlaczego chcieliby/nie chcieliby wyjechać z kraju uzasadnia podejmowanie różnych działań przez siebie i innych wyszukuje w ogłoszeniach szczegółowe informacje ćwiczy strategie czytania ze zrozumieniem 	
Zwischen den Zeilen	1	KB: C1–2 AB: C13–15	<ul style="list-style-type: none"> systematyzuje i utrwała poznane słownictwo, zwroty i struktury gramatyczne rozdziela i poprawnie stosuje <i>das</i> i <i>dass</i> opowiada o domu swojego dzieciństwa 		

Ich habe einen Traum	2	KB: D1–2 AB: D16–18	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie ogólnie teksty czytany i słuchany • wyszukuje w tekstach określone informacje • informuje, jakie marzenia mają inni • pyta o marzenia i zamiary • informuje o swoich marzeniach i zamiarach • rozpoznaje formy <i>Konjunktiv II</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • odtwarza informacje zawarte w tekstach czytanych i słuchanym • opowiada o marzeniach ludzi • opowiada o swoich marzeniach i zamiarach • tworzy formy <i>Konjunktiv II</i> 	
Was wäre, wenn ...?	3	KB: D3–7 AB: D19–22	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy i stosuje formy <i>Konjunktiv II</i> oraz formę <i>würde + Infinitiv</i> • wyraża przypuszczenie • wyraża życzenie • informuje, co mogłoby być, gdyby... 	<ul style="list-style-type: none"> • różnicuje stosowanie trybu oznajmującego i przypuszczającego • opowiada o swoich marzeniach i zamiarach na przyszłość • stosuje zdania porównawcze ze spójnikiem <i>als ob.</i> • informuje, co zrobiłby w jakiejś sytuacji 	
Der Ton macht die Musik	1	KB: E AB: E23–27	<ul style="list-style-type: none"> • stosuje zasady wymowy w poznanym słownictwie • utrwała poznane zwroty i struktury poprzez ćwiczenia z piosenką 		
Kurz & bündig	1	KB: F AB: S. 107–110	<ul style="list-style-type: none"> • powtarza i utrwała słownictwo, zwroty i struktury gramatyczne z lekcji 3 • stosuje zasady poprawnej pisowni • dokonuje samooceny wiedzy i umiejętności 		

Treści programowe/ Temat	Liczba godzin	Materiał podręcznikowy	Wymagania programowe		Uwagi
			Wymagania podstawowe (P)	Wymagania ponadpodstawowe (PP)	
Lektion 4: Berufe					
Ein Job geht um die Welt	1	KB: A1–2 AB: A1–2	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> nazywa różne zawody opisuje warunki pracy na podstawie tekstów czytanych i statystyki 	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> opisuje różne zawody wyraża opinie na temat powodów zadowolenia z wykonywanego zawodu 	
Die moderne Arbeitswelt	2	KB: A3–5 AB: A3–7	<ul style="list-style-type: none"> informuje o wyposażeniu nowoczesnego miejsca pracy informuje, gdzie chciałby pracować rozumie selektywnie tematyczny tekst słuchany charakteryzuje pracę korespondentów telewizyjnych (na podstawie tekstu) zna zasady stosowania zdań ze spójnikiem <i>so ... dass</i> 	<ul style="list-style-type: none"> opisuje nowoczesne miejsce pracy opowiada, jak wyobraża sobie swoją przyszłą pracę i uzasadnia swoje wyobrażenia wyraża opinię na temat pracy korespondenta telewizyjnego i uzasadnia ją stosuje w wypowiedziach różne zdania złożone 	
Beruf oder Berufung?	2	KB: B1–4 AB: B8–12	<ul style="list-style-type: none"> informuje o czynnościach typowych dla różnych zawodów informuje, jakich predyspozycji oczekuje się od kandydatów do danego zawodu zna formy rzeczowników w dopełniaczu i stosuje je zna przyimki łączące się z dopełniaczem 	<ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje różne zawody opowiada o oczekiwaniach wobec osób ubiegających się o pracę wyraża opinie na temat sytuacji na rynku pracy w Polsce stosuje przyimki z dopełniaczem 	
Arbeiten bis zum Umfallen?	2	KB: C1–5 AB: C13–14	<ul style="list-style-type: none"> ogólnie rozumie tematyczny tekst czytany określa główne myśli tekstu podaje przyczyny stresu (na podstawie tekstu) rozdziela znaczenia czasownika <i>brauchen</i> porównuje warunki życiowe różnych pokoleń 	<ul style="list-style-type: none"> wyszukuje w tekście czytanim szczegółowe informacje formuluje opinię na temat stresu i jego przyczyn udziela rad, jak unikać stresu stosuje czasownik <i>brauchen</i> w różnych znaczeniach 	
Der Ton macht die Musik	1	KB: D AB: D15–19	<ul style="list-style-type: none"> stosuje zasady wymowy w poznanym słownictwie utrwała wymowę i pisownię grup spółgłoskowych utrwała poznane zwroty i struktury poprzez ćwiczenia z piosenką 		

Bewerbun- gen	2	KB: E1–2 AB: E20–22	<ul style="list-style-type: none"> • informuje, w jaki sposób można poszukiwać pracy • rozumie ogólnie ogłoszenia o miejscach pracy • wyszukuje w tekstach czytanych określone informacje 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiada o osobach poszukujących pracy • analizuje ogłoszenia pracodawców i określa ich wymagania 	
Lebenslauf	1	KB: E3	<ul style="list-style-type: none"> • zna zasady pisania życiorysu i listu motywacyjnego • pisze życiorys na podstawie wywiadu i według schematu 	<ul style="list-style-type: none"> • pisze życiorys swój lub znanej mu osoby • pisze list motywacyjny 	
Zwischen den Zeilen	1	KB: F1–3 AB: F23–25	<ul style="list-style-type: none"> • systematyzuje i utrwala poznane słownictwo, zwroty i struktury gramatyczne • tworzy przymiotniki z przyrostkami <i>-reich</i>, <i>-frei</i>, <i>-arm</i>, <i>-voll</i>, <i>-los</i> • tworzy rzeczowniki od przymiotników 		
Kurz & bündig	1	KB: G AB: S. 123–126	<ul style="list-style-type: none"> • powtarza i utrwala słownictwo, zwroty i struktury gramatyczne z lekcji 4 • stosuje zasady poprawnej pisowni • dokonuje samooceny wiedzy i umiejętności 		
Leiterspiel	2	KB: S. 51–53	<ul style="list-style-type: none"> • powtarza i utrwala słownictwo, struktury gramatyczne i zwroty leksykalne z lekcji 1–4 		