

Danuta Koper

Plan wynikowy

treści nauczania języka niemieckiego
z podręcznikiem **TANGRAM** *aktuell*2, Lekcje 1-4

do realizacji w szkołach ponadgimnazjalnych
przy 3-4 godzinach tygodniowo



Hueber
Polska

Hueber Polska Sp. z o.o.
ul. Lindleya 14a/29
02-013 Warszawa
tel.: (022) 622 80 35
fax: (022) 622 80 35 w. 35
hueber@hueber.pl

www.hueber.pl

www.hueber.de/tangram-aktuell

Wstęp

Koncepcja planu wynikowego oparta jest na teorii pomiaru dydaktycznego, a jego istota wyraża się w koncentracji na działaniu i zachowaniu uczniów. To oni, kierowani i wspomagani przez nauczyciela, realizując określone cele lekcji, powinni nabyć pewne umiejętności.

Podstawą do opracowania planu wynikowego są precyzyjnie określone wymagania edukacyjne, wyrażone jako oczekiwane przez nauczyciela postępy w wiedzy i umiejętnościach ucznia. Wymagania te muszą być zróżnicowane, ponieważ różne są uzdolnienia, potrzeby poznawcze i motywacja uczniów.

Użyteczność planu wynikowego polega na tym, że jest on podstawą wszelkich działań związanych z ocenianiem i ewaluacją osiągnięć uczniów.

Prezentowany plan wynikowy opracowany do podręcznika dla szkół ponadgimnazjalnych *Tangram aktuell 2, Lekcje 1-4* zawiera informację o liczbie godzin przeznaczonych na realizację poszczególnych tematów i może być także dokumentem zastępującym rozkład materiału. Należy jednak pamiętać o tym, że każdy plan wynikowy, na co wskazuje wyraźnie jego definicja, powinien mieć swój indywidualny charakter. Z tego powodu każdy z nauczycieli zechce z pewnością wypracować swoją własną strukturę tego dokumentu – do czego serdecznie zachęcam.

Niniejszy plan wynikowy jest zatem tylko propozycją, którą można – a nawet należy – dostosować do klasy, warunków nauczania czy własnego stylu nauczania. Najważniejsze jest to, żeby plan wynikowy nie stał się jeszcze jednym zbędnym dokumentem, wymaganym przez dyrektora szkoły, ale – dokumentem przemyślanym, przydatnym w codziennej pracy i przynoszącym zyski wszystkim uczestnikom procesu kształcenia.

Życzę wielu sukcesów.

Autorka

Symbole:

KB – podręcznik

AB – książka ćwiczeń

KB: A1-4 - podręcznik, część A, ćwiczenia 1-4

AB: A1-2 – książka ćwiczeń, część A, ćwiczenia 1-2

Treści programowe/ Temat	Liczba godzin	Materiał podręcznikowy	Wymagania programowe		Uwagi
			Wymagania podstawowe (P)	Wymagania ponadpodstawowe (PP)	
Lektion 1: Junge Leute von heute					
Wie junge Leute wohnen	2	KB: A1–4; 6 AB: A1–4	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> informuje, gdzie można mieszkać informuje, gdzie i z kim (u kogo) mieszka informuje, jak chciałby mieszkać przyporządkowuje argumenty za wybraną formą mieszkania i przeciw niej opisuje statystykę dotyczącą mieszkania młodych ludzi 	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> informuje o zaletach i wadach różnych form mieszkania porównuje sytuację mieszkaniową młodych ludzi w Niemczech i w Polsce opowiada o sytuacji mieszkaniowej w Polsce 	
Warum bist du zufrieden?	2	KB: A4–6 AB: A5–8	<ul style="list-style-type: none"> pyta o przyczynę działania, czynności, stanu podaje przyczynę działania, czynności, stanu wyraża przyzwolenie zna szyk zdania po spójnikach <i>weil</i> i <i>obwohl</i> 	<ul style="list-style-type: none"> uzasadnia podjęcie działania, czynności stosuje zdania przyczynowe i przyzwalające w wypowiedziach 	
Heute und früher	2	KB: B1–4 AB: B9–13	<ul style="list-style-type: none"> opisuje ilustrację tematyczną ogólnie rozumie tematyczny tekst słuchany wyszukuje w tekście słuchanym określone informacje rozdziela struktury gramatyczne używane do wyrażania przeszłości i teraźniejszości 	<ul style="list-style-type: none"> tworzy opowiadanie na podstawie historyjki obrazkowej rozumie globalnie tematyczny tekst słuchany odtwarza informacje zawarte w tekście słuchanym 	
Kindheit und Jugend	2	KB: B5–6 AB: B14	<ul style="list-style-type: none"> informuje o swoich obowiązkach, powinnościach i zakazach z dzieciństwa opowiada o swoim dzieciństwie zna formy czasu <i>Präteritum</i> czasowników <i>sein, werden, haben</i> i czasowników modalnych 	<ul style="list-style-type: none"> opowiada o dzieciństwie wybranej osoby opowiada o możliwych konfliktach między dziećmi a rodzicami podaje podstawy różnych reguł obowiązujących w jego lub innej znanej mu rodzinie stosuje czas <i>Präteritum</i> czasowników <i>sein, haben, werden</i> i czasowników modalnych 	
Aber du wolltest doch ...	2	KB: C1–4 AB: C15–16	<ul style="list-style-type: none"> rozumie różnice w znaczeniu czasowników modalnych <i>müssen</i> i <i>sollen</i> w czasie <i>Präsens</i> i <i>Präteritum</i> 	<ul style="list-style-type: none"> używa czasowników modalnych <i>müssen</i> i <i>sollen</i> zgodnie z ich znaczeniem 	

Alltags-situationen	2	KB: C5–6 AB: C17–18	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy dialogi sterowane do wskazanych sytuacji 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzy dialogi do wskazanych sytuacji 	
Zwischen den Zeilen	1	KB: D1–2 AB: D19–20	<ul style="list-style-type: none"> • systematyzuje i utrwala poznane słownictwo, zwroty i struktury gramatyczne • rozumie z kontekstu zwroty używane w języku potocznym 		
Der Ton macht die Musik	1	KB: E1–2 AB: E2–4	<ul style="list-style-type: none"> • stosuje zasady wymowy w poznanym słownictwie • utrwala wymowę i pisownię głosek nosowych <i>ng</i> i <i>nk</i> • utrwala poznane zwroty i struktury poprzez ćwiczenia komunikacyjne 		
Kurz & bündig	2	KB: F AB: S. 69–72	<ul style="list-style-type: none"> • powtarza i utrwala słownictwo, zwroty i struktury gramatyczne z lekcji 1 • dokonuje samooceny wiedzy i umiejętności 		

Treści programowe/ Temat	Liczba godzin	Materiał podręcznikowy	Wymagania programowe		Uwagi
			Wymagania podstawowe (P)	Wymagania ponadpodstawowe (PP)	
Lektion 2: Urlaub und Reisen					
Urlaubsangebote	2	KB: A1–3 AB: A1–3	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> informuje, dokąd można pojechać na wakacje nazywa środki lokomocji informuje, co można robić podczas wakacji/urlopu informuje, dokąd chciałby pojechać uzasadnia wybór celu podróży rozumie ogólnie oferty urlopowe 	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> proponuje różne formy spędzania wakacji/urlopu wyraża opinię na temat konkretnych ofert wakacyjnych opowiada o swoich wymarzonych wakacjach 	
In zwölf Tagen um die Welt	2	KB: B1–3 AB: B4–6	<ul style="list-style-type: none"> ogólnie rozumie tematyczny tekst czytany ogólnie rozumie tematyczny tekst słuchany wyszukuje określone informacje w tekście słuchanym i czytany informuje o miejscach ciekawych turystycznie i uzasadnia wybór 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie globalnie tematyczne tekst słuchany i czytany odtwarza informacje zawarte w tekstach opowiada o podróży dookoła świata na podstawie tekstów 	
Urlaubspost	2	KB: B4–7 AB: B9; B12–13	<ul style="list-style-type: none"> informuje o czynnościach wykonywanych w przeszłości relacjonuje przebieg wydarzenia zna zasady tworzenia form <i>Partizip Perfekt</i> czasowników słabych zna formy <i>Partizip Perfekt</i> czasowników mocnych umie budować zdania w czasie <i>Perfekt</i> 	<ul style="list-style-type: none"> opowiada o wydarzeniach w czasie przeszłym <i>Perfekt</i> opowiada o przebiegu podróży pisze relację z podróży 	
Am Wochenende	2	KB: B8 AB: B7–8; 10–11	<ul style="list-style-type: none"> opisuje swój czas wolny, wycieczkę lub ciekawe wydarzenie używa w wypowiedziach czasu przeszłego <i>Perfekt</i> 	<ul style="list-style-type: none"> opisuje w liście prywatnym swój ostatni albo najciekawszy weekend 	
Zwischen den Zeilen	1	KB: C1–3 AB: C14–16	<ul style="list-style-type: none"> systematyzuje i utrwała poznane słownictwo, zwroty i struktury gramatyczne 		

Deutschland – Info	2	KB: D1–5 AB: D17–18	<ul style="list-style-type: none"> • przekazuje podstawowe informacje o Niemczech (geografia, podział administracyjny) • nazywa kierunki geograficzne • nazywa elementy krajobrazu • wyszukuje w tekście tematycznym i na mapie określone informacje 	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje krajobraz • posiada wiedzę ogólną na temat Niemiec z zakresu krajoznawstwa • streszcza teksty informacyjne 	
Österreich und Schweiz	1	AB: D19–20	<ul style="list-style-type: none"> • przekazuje podstawowe informacje o Austrii i Szwajcarii • wyszukuje w tekstach tematycznych i na mapie określone informacje 	<ul style="list-style-type: none"> • posiada wiedzę ogólną na temat Austrii i Szwajcarii z zakresu krajoznawstwa 	
Polen – meine Heimat	1	KB: D6 AB: D20	<ul style="list-style-type: none"> • przekazuje podstawowe informacje o Polsce • pisze krótki tekst informacyjny o Polsce 	<ul style="list-style-type: none"> • pisze artykuł o Polsce do gazety niemieckiej lub na stronę internetową • układa quiz na temat Polski 	
Eine Reise in Deutschland	2	KB: E1–2 AB: E21	<ul style="list-style-type: none"> • ogólnie rozumie tematyczny tekst czytany • wyszukuje w tekście czytanim określone informacje • relacjonuje przebieg podróży po Niemczech (lub innej) na podstawie tekstu • zna formy <i>Partizip Perfekt</i> czasowników zakończonych na <i>-ieren</i> i używa ich • pisze krótki list lub pocztówkę z podróży • wyraża emocje 	<ul style="list-style-type: none"> • relacjonuje podróż po Niemczech z perspektywy uczestnika i/lub obserwatora • pisze relację (w formie pamiętnika) z podróży marzeń • rozpoznaje w tekście błędne struktury gramatyczne i poprawia je 	
Der Ton macht die Musik	1	KB: F AB: F22–27	<ul style="list-style-type: none"> • stosuje zasady wymowy w poznanym słownictwie • utrwała wymowę znaków <i>sch, sp, st</i> i <i>s</i> • utrwała poznane zwroty i struktury poprzez ćwiczenia z piosenką 		
Rund um den Urlaub	1	KB: G1–2	<ul style="list-style-type: none"> • wyraża opinię na temat podróży • ogólnie rozumie tematyczny tekst czytany • stosuje strategie czytania ze zrozumieniem • informuje o przygotowaniach do podróży 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie globalnie tematyczny tekst czytany • pisze zakończenie opowiadania • udziela rad na temat przygotowań do podróży • opowiada o przygotowaniach do podróży 	
Kurz & bündig	2	KB: H AB: S. 85–88	<ul style="list-style-type: none"> • powtarza i utrwała słownictwo, zwroty i struktury gramatyczne z lekcji 2 • dokonuje samooceny wiedzy i umiejętności 		

Treści programowe/ Temat	Liczba godzin	Materiał podręcznikowy	Wymagania programowe		Uwagi
			Wymagania podstawowe (P)	Wymagania ponadpodstawowe (PP)	
Lektion 3: Gesundheit! – Danke!					
Der Körper	1	KB: A1 AB: A1–2	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> nazywa niektóre części ciała przyporządkowuje czynności poszczególnym częściom ciała 	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> nazywa części ciała informuje o funkcjach poszczególnych części ciała 	
Krankheiten	1	KB: A2–3 AB: A3–5	<ul style="list-style-type: none"> nazywa podstawowe choroby i dolegliwości informuje o typowych objawach chorób pyta o samopoczucie informuje o samopoczuciu i stanie zdrowia ogólnie rozumie tematyczny tekst czytany 	<ul style="list-style-type: none"> nazywa różne choroby i dolegliwości opowiada o objawach choroby informuje, do jakiego lekarza można pójść z danymi dolegliwościami 	
Gute Ratschläge	2	KB: A4–5 AB: A6–7	<ul style="list-style-type: none"> informuje w rozmowie z lekarzem o swoich dolegliwościach bierze udział w symulacji wizyty u lekarza udziela porad 	<ul style="list-style-type: none"> odgrywa rolę pacjenta lub lekarza w scenie sytuacyjnej udziela porad, stosując różnorodne środki leksykalne relacjonuje wizytę u lekarza 	
Gesunde Ernährung	2	KB: B1–2	<ul style="list-style-type: none"> informuje, co najchętniej je i pije ocenia, jakie produkty są zdrowe/niezdrowe porządkuje słownictwo wg kategorii informuje, co sądzi o dietach dokonuje oceny własnego stylu odżywiania się 	<ul style="list-style-type: none"> informuje o zdrowych i niezdrowych produktach na podstawie tekstu wyraża opinie na temat diet wyraża opinie na temat własnego stylu odżywiania się 	
Schneller, älter, dicker ...	2	KB: B3–7 AB: B8–14	<ul style="list-style-type: none"> porównuje przedmioty i osoby informuje o różnych rekordach zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników zna zdania podrzędne ze spójnikiem <i>dass</i> i używa ich 	<ul style="list-style-type: none"> opowiada o swoich upodobaniach i ocenia je porównując używa rzeczowników w stopniu wyższym i najwyższym w zdaniach porównawczych 	
Essen in Deutschland	2	KB: C1–5 AB: C15–20	<ul style="list-style-type: none"> informuje na podstawie tekstów lub ilustracji, co jedzą różne osoby ocenia sposób odżywiania się innych informuje, co robi, gdy ma jakiś problem zna zdania warunkowe ze spójnikiem <i>wenn</i> i używa ich 	<ul style="list-style-type: none"> proponuje dietę dla osób wykonujących różne zawody, np. dla modelki opowiada o stylu odżywiania się własnej rodziny informuje o nawykach żywieniowych w Polsce 	

Zwischen den Zeilen	1	KB: D1–2 AB: D21–23	<ul style="list-style-type: none"> • systematyzuje i utrwała poznane słownictwo, zwroty i struktury gramatyczne 	
Der Ton macht die Musik	1	KB: E AB: E24–28	<ul style="list-style-type: none"> • stosuje zasady wymowy w poznanym słownictwie • utrwała wymowę i pisownię [x] i [ç] • utrwała poznane zwroty i struktury poprzez ćwiczenia z piosenką 	
Im Restaurant	2	KB: F1–3 AB: F29–30	<ul style="list-style-type: none"> • zamawia obiad w restauracji • pyta, co oznacza nazwa wybranego dania regionalnego • informuje, jak smakuje danie • informuje, że chce zapłacić rachunek • tworzy dialogi sytuacyjne w restauracji 	<ul style="list-style-type: none"> • objaśnia znaczenie nazw dań w menu • odgrywa rolę gościa i/lub kelnera w scenkach sytuacyjnych w restauracji • opowiada o swoim wyjściu do restauracji
Regionale und internationale Küche	1	KB: F4–5	<ul style="list-style-type: none"> • informuje o daniach typowych dla różnych krajów • wymienia dania kuchni międzynarodowej • rozumie ogólnie przepis kulinarny • informuje o daniach typowych dla kuchni polskiej 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiada o znanych mu specjach kulinarnych w różnych krajach • podaje przepis na ulubioną/wybraną potrawę
Kurz & bündig	2	KB: G AB: S. 99–102	<ul style="list-style-type: none"> • powtarza i utrwała słownictwo, zwroty i struktury gramatyczne z lekcji 3 • stosuje zasady poprawnej pisowni • dokonuje samooceny wiedzy i umiejętności 	

Treści programowe/ Temat	Liczba godzin	Materiał podręcznikowy	Wymagania programowe		Uwagi
			Wymagania podstawowe (P)	Wymagania ponadpodstawowe (PP)	
Lektion 4: Farben und Typen					
Meine Lieblingsfarbe	1	KB: A1–4 AB: A1–2	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> nazywa kolory przyporządkowuje pojęcia (przedmioty, zjawiska) do kolorów nazywa uczucia i emocje informuje, jaki jest jego ulubiony kolor i uzasadnia wybór 	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> opisuje swoje odczucia związane z kolorami wyraża opinię na temat wpływu kolorów na samopoczucie 	
Blau steht Ihnen gut!	2	KB: B1–4 AB: B3–5	<ul style="list-style-type: none"> opisuje wygląd osoby ogólnie rozumie tematyczny tekst czytany wyszukuje w tekście określone informacje zna odmianę przymiotników po rodzajniku określonym i nieokreślonym 	<ul style="list-style-type: none"> opisuje i porównuje wygląd osób charakteryzuje typy urody (wiosenny, letni... itp.) używa w wypowiedziach przymiotników w funkcji przydawki 	
Farbberatung	1	KB B5 AB: B6–10	<ul style="list-style-type: none"> pisze oficjalny list, w którym prosi o radę opisuje obraz używa przymiotników po rodzajniku określonym i nieokreślonym 	<ul style="list-style-type: none"> udziela porad dotyczących doboru kolorów do typu urody wyraża opinię na temat wpływu kolorów na życie człowieka interpretuje wymowę obrazu 	
Kleidungsstücke	1	KB: C1–2 AB: C11–14	<ul style="list-style-type: none"> nazywa damskie i męskie części garderoby składa propozycje odrzuca propozycje 	<ul style="list-style-type: none"> opisuje ubrania radzi, w co się ubrać na różne okazje 	
Einkaufsgespräche	2	KB: C3–5 AB: C15–19	<ul style="list-style-type: none"> informuje, co chciałby kupić prosi o ubranie w określonym kolorze i rozmiarze pyta o cenę decyduje się/nie decyduje się na zakup składa różne propozycje przyjmuje propozycje odrzuca propozycje 	<ul style="list-style-type: none"> wciela się w rolę kupującego i/lub sprzedawcy w scenie sytuacyjnej zachęca do zakupu wyraża opinię na temat ubrania mówi komplementy 	

Typen ...	1	KB: D1–5 AB: D20–22	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje wygląd osób • wyraża przypuszczenie • pyta o opinię • wyszukuje w tematycznym tekście słuchanym określone informacje • używa przymiotników w celowniku w funkcji przydawki 	<ul style="list-style-type: none"> • udziela porad w sprawie doboru garderoby i dodatków • opisuje na podstawie statystyki ubrania obowiązujące w różnych zawodach • przeprowadza wywiad i/lub udziela wywiadu 	
Zwischen den Zeilen	2	KB: E1–3 AB: E23–25	<ul style="list-style-type: none"> • systematyzuje i utrwała poznane słownictwo, zwroty i struktury gramatyczne 		
Der Ton macht die Musik	1	KB: F1–3 AB: F26–32	<ul style="list-style-type: none"> • stosuje zasady wymowy w poznanym słownictwie • utrwała wymowę i pisownię <i>r</i> • utrwała poznane zwroty i struktury poprzez ćwiczenia z piosenką 		
Kurz & bündig	2	KB: G AB: S. 115–118	<ul style="list-style-type: none"> • powtarza i utrwała słownictwo, zwroty i struktury gramatyczne z lekcji 4 • dokonuje samooceny wiedzy i umiejętności 		
Länderspiel	2	KB: S. 53–55	<ul style="list-style-type: none"> • powtarza i utrwała wiedzę o krajach niemieckojęzycznych 		