

# INHALT

## Die erste Stunde im Kurs

Seite VIII

MODUL 1		Wo sind Sie zu Hause? <span style="float: right;">Seite 1</span>		WÖRTER
MODUL 1	1 VERÄNDERUNGEN <b>Das Leben neu gestalten</b> <span style="float: right;">Seite 2</span>		einen Magazinartikel über Veränderungen im Leben verstehen • einen Kommentar zum Thema <i>Veränderungen im Leben</i> verfassen	Nomen mit fester Präposition
	2 MIGRATION <b>Ein neues Zuhause finden</b> <span style="float: right;">Seite 6</span>		kurze Migrationsgeschichten verstehen • einen Radiobeitrag zu zwei Migrationsgeschichten verstehen • eine Migrationsgeschichte verfassen	Wortfeld <i>Migration</i>  Alternativen zu Modalverben
	3 BERUFSBIOGRAFIEN <b>Stadtführungen mal anders</b> <span style="float: right;">Seite 10</span>		einen Magazinartikel über eine Berufsbiografie verstehen • einen Podcast über Wien und Tokio verstehen • einen Podcast zum Thema <i>Mein Lieblingsort</i> erstellen	Synonyme: Inhaltliche Nuancen
	Extra Beruf: <b>Bewerbung</b>  <span style="float: right;">Seite 14</span>		einen Lebenslauf und ein Bewerbungsschreiben verstehen und verfassen	
<b>Auf dem Balkon</b>		<span style="float: right;">Seite 16</span>		

MODUL 2		Was bedeutet für Sie Verantwortung? <span style="float: right;">Seite 17</span>		
MODUL 2	4 FAMILIE <b>In die Fußstapfen der Eltern treten?</b> <span style="float: right;">Seite 18</span>		ein Radiointerview über einen Generationenkonflikt verstehen • eine Diskussion zum Thema <i>Sollen Kinder in die Fußstapfen der Eltern treten?</i> führen	Nomen-Verb-Verbindungen
	5 SOZIALE MEDIEN <b>Das eigene Profil schärfen</b> <span style="float: right;">Seite 22</span>		Beiträge über Tipps zur Selbstdarstellung im Netz verstehen • ein Videotutorial zum Thema <i>Selbstdarstellung im Netz</i> erstellen	Wortfeld <i>Online-Selbstmarketing</i>  Adverb-Adjektiv-Verbindungen
	6 TEAMARBEIT <b>Chefsache</b> <span style="float: right;">Seite 26</span>		einen Radiobeitrag über Mitarbeiterführung verstehen • ein Zeitungsinterview über Agiles Management verstehen • eine Diskussion über Agiles Management führen	Wortfeld <i>Berufliche Kompetenzen</i>  Wortfamilie <i>-verantwort-</i>
	Extra Beruf: <b>Vorstellungsgespräch</b>  <span style="float: right;">Seite 30</span>		ein Vorstellungsgespräch verstehen • ein Vorstellungsgespräch üben	
<b>An die Arbeit!</b>		<span style="float: right;">Seite 32</span>		


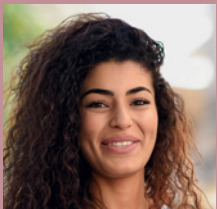


# INHALT

GRAMMATIK	KOMMUNIKATION	ARBEITSBUCH
Wortstellung: Ergänzungen im Mittelfeld	Begeisterung ausdrücken • Verständnis ausdrücken • Bedenken äußern • Unverständnis ausdrücken • Vermutungen äußern • Wünsche ausdrücken • zustimmen • widersprechen • differenzieren	<p>☞ Wortbildung: Verben mit dem Präfix <i>be-</i></p> <p>Aussprache: Pausen und Melodie</p> <p style="text-align: right;">Seite 1</p>
Modalverben im Perfekt	Wichtigkeit ausdrücken • die Herkunft einer Person angeben • etwas begründen • Bedingungen beschreiben	<p>☞ Wortbildung: Verben mit den Präfixen <i>ein-</i> und <i>aus-</i></p> <p>Aussprache: Betonung im Satz</p> <p style="text-align: right;">Seite 8</p>
kausale Zusammenhänge: Gründe angeben	eine Person vorstellen • den Lieblingsort beschreiben	<p>☞ Wortbildung: Verben mit dem Präfix <i>ab-</i></p> <p>Aussprache: Betonung bei Verben</p> <p style="text-align: right;">Seite 15</p>
	sich in einem Bewerbungsschreiben überzeugend darstellen	<p>Extra Prüfung</p> <p style="text-align: right;">Seite 22</p>

konditionale Zusammenhänge: Bedingungen ausdrücken	zustimmen • widersprechen • etwas positiv / negativ bewerten • eine Diskussion moderieren • eine Meinung äußern • das Wort ergreifen	<p>☞ Wortbildung: Nomen mit den Suffixen <i>-e</i>, <i>-nis</i> und <i>-ung</i></p> <p>Aussprache: Die Konsonanten <i>f</i>, <i>v</i> und <i>w</i></p> <p style="text-align: right;">Seite 25</p>
Wortstellung: Ergänzungen und Angaben im Mittelfeld	etwas positiv / negativ bewerten • die Wirkung einer Person beschreiben • ein Videotutorial einleiten / beenden • Ratschläge geben	<p>☞ Wortbildung: Zusammengesetzte Nomen</p> <p>Aussprache: Rhythmus in längeren Sätzen</p> <p style="text-align: right;">Seite 32</p>
zweiteilige Konnektoren	Wichtigkeit ausdrücken • eine Diskussion moderieren • Argumente und Gegenargumente nennen • Möglichkeiten nennen • sich rückversichern • ein Fazit ziehen	<p>☞ Wortbildung: Nomen mit dem Suffix <i>-(at)ion</i></p> <p>Aussprache: Melodie und Betonung bei zweiteiligen Konnektoren</p> <p style="text-align: right;">Seite 39</p>
	sich in einem Vorstellungsgespräch überzeugend darstellen	<p>Extra Prüfung</p> <p style="text-align: right;">Seite 46</p>

# INHALT

MODUL 3		Was können Sie gut? <span style="float: right;">Seite 33</span>		WÖRTER
MODUL 3	7 SPORT <b>Leben ist Bewegung</b> <span style="float: right; font-size: small;">Seite 34</span>		einen Artikel in einem Gesundheitsmagazin verstehen • einen Radiobeitrag über einen Treppenmarathon verstehen • einen Kommentar über die eigene Risikobereitschaft abgeben	Nomen-Verb-Verbindungen
	8 ERNÄHRUNG <b>Alles unter Kontrolle?</b> <span style="float: right; font-size: small;">Seite 38</span>		einen Magazinartikel über Esstypen verstehen • eine Kolumne über Ernährung und Selbstoptimierung verstehen • einen Kommentar zum Thema <i>Essverhalten</i> verfassen	idiomatische Wendungen mit Adverbien
	9 TAGESRHYTHMUS <b>So tickt unsere innere Uhr!</b> <span style="float: right; font-size: small;">Seite 42</span>		Meldungen über wissenschaftliche Entdeckungen verstehen • ein Studiogespräch über die „innere Uhr“ und das Licht verstehen • eine Präsentation über eine Erfindung halten	 Wortbildung: Das Verb <i>schlafen</i>
	Extra Beruf: <b>Stellenanzeigen</b> <span style="float: right; font-size: small;">Seite 46</span>		ein Bewerberprofil und Stellenanzeigen verstehen • ein berufliches Telefongespräch verstehen • eine Stellenausschreibung präsentieren	
<b>Nicht(s) essen</b>		<b>Seite 48</b>		

MODUL 4		Was ist für Sie Mut? <span style="float: right;">Seite 49</span>		
MODUL 4	10 KARRIERE <b>Erfolgreich scheitern</b> <span style="float: right; font-size: small;">Seite 50</span>		Kundenbewertungen verstehen • ein Interview mit einem Coach verstehen • eine Diskussion über Stärken und Schwächen im Beruf führen	Nomen-Verb-Verbindungen
	11 KONSUM <b>Weniger ist mehr!</b> <span style="float: right; font-size: small;">Seite 54</span>		einen Magazinartikel über Minimalismus verstehen • einen Podcast über Entrümpelungsmethoden verstehen • einen Kommentar zum Thema <i>Minimalismus</i> verfassen	Synonyme: Allgemeinsprache vs. Umgangssprache
	12 ZUSAMMENLEBEN <b>Auf gute Nachbarschaft!</b> <span style="float: right; font-size: small;">Seite 58</span>		ein Alltagsgespräch über Nachbarn verstehen • ein Streitgespräch über einen Artikel über Nachbarschaftsnetzwerke verstehen • eine Präsentation über Projektideen halten	mehrdeutige Wörter  Wortbildung: Adjektive mit <i>-bar</i> , <i>-lich</i> und <i>-fähig</i>
	Extra Beruf: <b>Auf der Jobmesse</b> <span style="float: right; font-size: small;">Seite 62</span>		ein Profil in einem Karrierenetzwerk und ein Firmenporträt verstehen • ein Gespräch auf der Jobmesse verstehen • eine formelle E-Mail verfassen	
<b>Schönen Feierabend!</b>		<b>Seite 64</b>		

# INHALT

GRAMMATIK	KOMMUNIKATION	ARBEITSBUCH
finale Zusammenhänge: Ziele und Zwecke ausdrücken	Wünsche ausdrücken • Ziele ausdrücken • Bedenken äußern	<p>☞ Wortbildung: Verben mit den Präfixen <i>hin-</i> und <i>her-</i> + Präposition</p> <p>Aussprache: Lange und kurze Vokale</p> <p>Seite 49</p>
Zustandspassiv: Passiv mit <i>sein</i> • Passivsatz mit <i>von</i> und <i>durch</i>	Verständnis ausdrücken • Unverständnis ausdrücken • Gleichgültigkeit ausdrücken • Argumente und Gegenargumente nennen • Argumente einschränken • zustimmen • widersprechen	<p>☞ Wortbildung: Zusammengesetzte Adjektive</p> <p>Aussprache: Das vokalische <i>r</i></p> <p>Seite 56</p>
adversative Zusammenhänge: Gegensätze ausdrücken	ein Schaubild beschreiben • Überraschung ausdrücken • Wissen wiedergeben • Vermutungen äußern und begründen • ein Problem darstellen • ein Produkt vorstellen	<p>☞ Wortbildung: Verben mit den Präfixen <i>aus-</i>, <i>ein-</i>, <i>ver-</i> und <i>weiter-</i></p> <p>Aussprache: Der Diphthong <i>ei</i> und das lange <i>ie</i></p> <p>Seite 63</p>
	eine Stellenanzeige beschreiben	<p>Extra Prüfung</p> <p>Seite 70</p>

temporale Zusammenhänge: Zeitbezüge herstellen und Zeitangaben machen	Argumente einschränken	<p>☞ Wortbildung: Nomen aus Adjektiven (Partizip Präsens und Partizip Perfekt als Nomen)</p> <p>Aussprache: Die Konsonantenverbindung <i>ts</i></p> <p>Seite 73</p>
modale Zusammenhänge: Mittel und Umstände beschreiben	Einschätzungen formulieren • Verzicht ausdrücken • Argumente einschränken	<p>☞ Wortbildung: Verben mit den Präfixen <i>ver-</i>, <i>ent-</i> und <i>weg-</i></p> <p>Aussprache: Der Vokal <i>ü</i></p> <p>Seite 80</p>
Passiversatzformen	Verärgerung ausdrücken • sich rechtfertigen • sich einigen • ein Projekt vorstellen	<p>☞ Wortbildung: Fugenelement <i>-s-</i> nach den Suffixen <i>-heit</i>, <i>-(at)ion</i>, <i>-ität</i>, <i>-keit</i>, <i>-schaft</i> und <i>-ung</i></p> <p>Aussprache: Mit Emotion sprechen</p> <p>Seite 87</p>
	eine formelle E-Mail einleiten und beenden • Nichtverstehen signalisieren • Informationen erfragen	<p>Extra Prüfung</p> <p>Seite 94</p>

**Cover** © Getty Images/DigitalVision/Maskot  
**Ü2:** Karte DACH © www.landkarten-erstellung.de  
 HF/AB

**Inhalt IV:** von oben: © Teodor Lazarev - stock.adobe.com; © Getty Images/E+/Juanmonino; © leungchopan - stock.adobe.com; © and.one - stock.adobe.com; © Drobot Dean - stock.adobe.com; © Getty Images/E+/SDI Productions **Inhalt VI:** von oben: © Africa Studio - stock.adobe.com; © T.Den\_Team - stock.adobe.com; © kustvideo - stock.adobe.com; © Minerva Studio - stock.adobe.com; © javiindy - stock.adobe.com; © pressmaster - stock.adobe.com

## Kursbuch

**S. 1:** Marcel © Teodor Lazarev - stock.adobe.com; Zeliha © Getty Images/E+/Juanmonino; Hitomi © leungchopan - stock.adobe.com **S. 2:** 1 © Getty Images/E+/milanvirijevic; 2 © Hope Connolly - stock.adobe.com; 3 © Getty Images/E+/valentinrussanov; 4 © Getty Images/iStock/boggy22; 5 © Getty Images/iStock/monkeybusinessimages; 6 © Getty Images/E+/sturti **S. 3:** 1 © Getty Images/E+/patrickheagney; 2 © WavebreakMediaMicro - stock.adobe.com; 3 © Teodor Lazarev - stock.adobe.com **S. 4:** Linda: Spotlight Verlag GmbH **S. 5:** 1 © marjan4782 - stock.adobe.com; 2 © Cookie Studio - stock.adobe.com; 3 © Cookie Studio - stock.adobe.com **S. 6:** 1 © fotolia/Fotoluminate LLC; 2 © Thinkstock/iStock/Juanmonino; 3 © iStock/IS\_ImageSource; 4 © Getty Images/E+/francesco\_de\_napoli; 5 © Getty Images/iStock/Drazen; 6 © Getty Images/iStock/knapr **S. 7:** © Getty Images/E+/Image Source **S. 8:** Amir: Spotlight Verlag GmbH **S. 9:** © Thinkstock/iStock/monkeybusinessimages **S. 10:** 1: Hitomi © leungchopan - stock.adobe.com; Graben © Getty Images/benedek; 2: Leandro © iStock/Daniel Ernst; Nationalpark © Getty Images/E+/PleskyRoman; 3: Aleek © Getty Images/E+/johnnygreig; Stephansdom © Getty Images/iStock/unclepodger **S. 13:** A © photo 5000 - stock.adobe.com; B © Getty Images/iStock/Starcevic; Ana: Spotlight Verlag GmbH **S. 14:** Zeliha © Getty Images/iStock/Juanmonino **S. 16:** Balkon © Getty Images/E+/apomares; Genscher © dpa Picture-Alliance/REUTERS; Meisterwerk © action press/Kolbert-Press **S. 17:** Tim © and.one - stock.adobe.com; Lukas © Drobot Dean - stock.adobe.com; Mara © Getty Images/E+/SDI Productions **S. 18:** 1 © Getty Images/iStock/morrowlight; 2: Mann © and.one - stock.adobe.com; Hintergrund © Thinkstock/iStock/inspired\_by\_the\_light; 3 © and.one - stock.adobe.com; 4 © Getty Images/iStock/Wavebreakmedia **S. 19:** © and.one - stock.adobe.com **S. 20:** Meltem: Spotlight Verlag GmbH **S. 21:** © and.one - stock.adobe.com **S. 22:** A © Getty Images/E+/mapodile; B © Getty Images/E+/izusek; © Drobot Dean - stock.adobe.com **S. 23:** von oben: © Getty Images/E+/Vladimir Vladimirov; © Getty Images/E+/mapodile; © Getty Images/E+/izusek **S. 24:** © Drobot Dean - stock.adobe.com **S. 25:** oben © Getty Images/E+/Vladimir Vladimirov; Darja: Spotlight Verlag GmbH **S. 27:** Carlos: Spotlight Verlag GmbH; Ü3a © Getty Images/E+/asiseit **S. 28:** © Getty Images/E+/Westend61 **S. 29:** Lukas © Drobot Dean - stock.adobe.com; 1 © Getty Images/iStock/fizkes; 2 © Getty Images/iStock/bo1982; 3 © Getty Images/E+/RyersonClark; 4 © Getty Images/iStock/NicolasMcComber; 5 © Getty Images/E+/Delmaine Donson; 6 © Getty Images/E+/Charday Penn; Felix © Getty Images/E+/johnnygreig; Petra © Getty Images/E+/pixelfit **S. 31:** © Getty Images/iStock/Antonio\_Diaz **S. 32:** 1. Mai © DGB/FES AdsD; unten © DGB/FES AdsD **S. 33:** Jan © Africa Studio - stock.adobe.com; Amanda © T.Den\_Team - stock.adobe.com; Sören © kustvideo - stock.adobe.com **S. 34:** A © Getty Images/iStock/santypan; B © action press/Exclusivepix Media **S. 36:** links © b.s.m. - stock.adobe.com; rechts © Africa Studio - stock.adobe.com **S. 37:** A © Getty Images/E+/vernonwiley; B © Getty Images/iStock/gregepperson; C © Getty Images/iStock/MaFelipe; D © Getty Images/iStock/Olga Berlet; E © gernasdydivel110 - stock.adobe.com; F © Getty Images/DigitalVision/Digital Vision; Firas: Spotlight Verlag GmbH **S. 38:** oben © Getty Images/E+/AlexRaths; Genießer © Getty Images/E+/skynesher; Zweckesser © Getty Images/E+/PeopleImages; Frustesser © Getty Images/iStock/SolStock; Gesundeser © Getty Images/iStock/RossHehlen **S. 39:** © T.Den\_Team - stock.adobe.com **S. 40:** Rachel: Spotlight Verlag GmbH **S. 41:** Ü10: 1 © ajr\_images - stock.adobe.com; 2 © Getty Images/iStock/SanneBerg **S. 42:** 1 © Getty Images/E+/pixelfit;

Viktor: Spotlight Verlag GmbH **S. 43:** © kustvideo - stock.adobe.com **S. 45:** 1 © Getty Images/iStock/runna10; 2 © Alina - stock.adobe.com; 3 © Getty Images/iStock/Professor25 **S. 46:** © kustvideo - stock.adobe.com **S. 47:** Sören © kustvideo - stock.adobe.com; Hanna © ReeldealHD Images - stock.adobe.com **S. 48:** Fasten © Getty Images/E+/Tomml; CARE © action press/imagebroker.com **S. 49:** Milo © Minerva Studio - stock.adobe.com; Sabrina © javiindy - stock.adobe.com; Simone © pressmaster - stock.adobe.com **S. 50:** Milo © Minerva Studio - stock.adobe.com; 1 © Getty Images/iStock/ajr\_images; 2 © Getty Images/E+/sakkimesterke; Sean: Spotlight Verlag GmbH **S. 51:** © Minerva Studio - stock.adobe.com **S. 52:** © Minerva Studio - stock.adobe.com **S. 53:** 1 © Getty Images/E+/Nomad; 2 © Getty Images/E+/SolStock; 3 © Getty Images/E+/NicolasMcComber; 4 © Getty Images/iStock/Ridofranz; 5 © Getty Images/E+/Xsandra; 6 © Getty Images/iStock/Ridofranz **S. 54:** oben © Getty Images/iStock/nurulanga; unten © javiindy - stock.adobe.com **S. 55:** Kandra: Spotlight Verlag GmbH **S. 56:** © javiindy - stock.adobe.com **S. 57:** 1 © Getty Images/E+/GCShutter; 2 © Getty Images/E+/kupicoo **S. 58:** A © Getty Images/iStock/Highwaystarz-Photography; B © pressmaster - stock.adobe.com; C © Getty Images/iStock/Getty Images Plus/frantic00; D © JackF - stock.adobe.com; Ben © Getty Images/iStock/Poike; Simone © pressmaster - stock.adobe.com **S. 60:** oben © pressmaster - stock.adobe.com; unten © Getty Images/E+/AnaBGD **S. 61:** Luka: Spotlight Verlag GmbH **S. 62:** © javiindy - stock.adobe.com **S. 63:** © jotily - stock.adobe.com **S. 64:** draußen © Getty Images/E+/momnoi; Sofa © Getty Images/E+/RakicN; Tischfußball © Getty Images/E+/danielbudiman

## Arbeitsbuch

**S. 1:** Ü2: Matthias Kraus, München; Ü3 © Getty Images/E+/Moyo Studio **S. 2:** Ü4a von oben: © Getty Images/E+/Ridofranz; © Getty Images/E+/pixelfit; Ü5: Besprechung © Getty Images/E+/vadimguzhva; Mann im Park © Getty Images/E+/Andrey Popov; Porträts von oben: © Getty Images/E+/Juanmonino; © Thinkstock/iStock/m-imagephotography; © Thinkstock/iStock/m-imagephotography **S. 3:** © Getty Images/E+/Michal Krakowiak **S. 4:** Ü10 von links: © Getty Images/iStock/www.peopleimages.com; © Getty Images/E+/Toby Burrows; © Getty Images/E+/martin-dm; Ü11 alle © Thinkstock/iStock/Fuego **S. 5:** © Getty Images/E+/sclyther5 **S. 6:** © Getty Images/E+/pixelfit **S. 7:** Ü1 © irisblende.de; Ü3 © Getty Images/E+/simonapillola **S. 8:** Ü1 © Getty Images/E+/DMEPhotography; Ü3 © Getty Images/E+/Ivan-balvan **S. 9:** Ü4 © Getty Images/E+/yulkapopkova; Ü5 © Getty Images/E+/SDI Productions **S. 10:** Selina © Getty Images/E+/Sensor-Spot **S. 11:** Ü8 © fotolia/highwaystarz; Ü9 © Getty Images/E+/ArtMarie **S. 12:** © fotolia/Erwin Wodicka **S. 13:** Kruger © mauritius images / EDB Image Archive / Alamy; Ü1a: oben © Getty Images/E+/FG Trade; unten © Getty Images/E+/Circle Creative Studio **S. 14:** Ü2 © Getty Images/E+/FatCamera; Ü4 © Getty Images/E+/dragana991 **S. 15:** Ü1 © Getty Images/E+/valentinrussanov; Ü3 © Getty Images/E+/DMEPhotography **S. 16:** Ü5: links © Getty Images/E+/svetikd; rechts © Getty Images/E+/dusanpetkovic **S. 17:** Ü7b: Kaffee © Getty Images/E+/Angela Kotsell; Essen © Getty Images/E+/fermate; Ü8a © Getty Images/E+/Iaflor; Ü8b © Getty Images/E+/Robbie- **S. 18:** Ü9 © Getty Images/iStock/Ridofranz; Ü10 © Getty Images/E+/PeopleImages **S. 19:** © Getty Images/E+/Casarsa **S. 20:** oben © Getty Images/E+/larask; unten © MEV **S. 25:** Ü1 von oben: © Getty Images/iStock/bokan76; © fotolia/Lieson; © Thinkstock/Blend Images/Plush Studios/Bill Reitzel; Ü2 von oben: © Getty Images/iStock/monkeybusinessimages; © Thinkstock/iStock/Martian; © Getty Images/iStock/urbazon; Ü3a © Getty Images/iStock/YakobchukOlena **S. 26:** © Getty Images/iStock/Liderina **S. 27:** von oben: © Thinkstock/iStock/NADO-FOTOS; © Thinkstock/Fuse; © Getty Images/E+/FG Trade; © Getty Images/E+/LeoPatrizi; © Getty Images/iStock/Getty Images Plus/apomares **S. 28:** Ü8 © Getty Images/E+/fizkes; Ü9 © Getty Images/E+/Aleutie **S. 29:** © WavebreakMediaMicro - stock.adobe.com **S. 30:** Ü1a: Buchstaben © Getty Images/E+/damlakaracatin; Frau © Getty Images/E+/Iaflor; Ü2 © Getty Images/E+/FluxFactory **S. 31:** Ü1 © Getty Images/iStock/monkeybusinessimages;

Ü2 © Colourbox.com **S. 32:** Ü2 © Getty Images/E+/gilaxia; Ü3 © Getty Images/E+/Fyletto **S. 33:** Ü5a © Getty Images/E+/Maica; Ü5c alle © mimagephotos - stock.adobe.com **S. 34:** Ü6a © Getty Images/E+/Nicolas Hansen; Ü6b: 1 © Getty Images/E+/SOL STOCK LTD; 2 © Getty Images/E+/Iza Habur **S. 35:** Ü9 © Getty Images/E+/Robert Daly; Ü10a: Lea © Getty Images/E+/AndreyPopov; Anita © Getty Images/E+/Antonio Diaz; Matthias © Getty Images/E+/Nicolas Hansen; Isabella © Getty Images/E+/Ridofranz **S. 36:** Ü11 © Thinkstock/iStock/NADO-FOTOS; Ü13 © iStockphoto/Kemter **S. 37:** © Getty Images/E+/monkeybusinessimages **S. 38:** Ü1 © Getty Images/E+/PeopleImages; Ü3 © Getty Images/E+/LightFieldStudios **S. 39:** © Getty Images/E+/shapecharge **S. 40:** © Getty Images/E+/BraunS **S. 41:** © Getty Images/E+/pixelfit **S. 42:** © Getty Images/E+/monkeybusinessimages **S. 43:** oben © Getty Images/E+/Ridofranz; Ü12 © Getty Images/E+/simonkr **S. 44:** © Getty Images/E+/vga-jic **S. 46:** links © Getty Images/E+/PeopleImages; rechts © Getty Images/E+/ImagesbyTrista **S. 49:** Ü2 © Getty Images/E+/Halfpoint: Ü3 © Bally/Keystone Schweiz/laif **S. 50:** Ü4 © Getty Images/E+/drazen\_zigic **S. 51:** © Getty Images/E+/AaronAmat **S. 52:** Ü10 © Getty Images/E+/kupicoo; Ü11a: oben © Getty Images/iStock/NILS KAHLE; unten © Getty Images/iStock/PeopleImages.com **S. 53:** © Getty Images/E+/deimagine **S. 54:** © Getty Images/iStock/Christophe Michot **S. 56:** © Linda Baumer, München **S. 57:** Blutzucker © Getty Images/E+/amriphoto; Vitamin D © Getty Images/E+/AlexSava **S. 58:** Ü6 © iStock/adlifemartketing; Ü8a © Getty Images/E+/Rowan Jordan **S. 59:** Mein Projekt © Getty Images/E+/Barrirret **S. 60:** Ü12 © Getty Images/E+/demaerre; Ü13 © ferkelraggae - stock.adobe.com **S. 61:** © lucadp - stock.adobe.com **S. 63:** Ü1 © Getty Images/E+/Nicolas Herrbach; Ü2 © Getty Images/E+/AlpgrirayKelem; Ü3 © Getty Images/E+/master1305 **S. 65:** © Getty Images/E+/Image Source **S. 66:** Ü10 von links: © Getty Images/E+/Sitikka; © Getty Images/E+/kristian sekulic; © Getty Images/E+/Andrew Howe; Ü12: oben © Getty Images/E+/Ursula Alter; unten © Getty Images/E+/Blackjack3D **S. 67:** © Getty Images/E+/Ridofranz **S. 68:** Ü16 © Getty Images/E+/AleksandarNakic; Ü2a © Getty Images/E+/seb\_ra **S. 69:** © Getty Images/iStock **S. 71:** von oben: © Thinkstock/iStock/Believe\_In\_Me; © Getty Images/E+/RobertBreitpaul; © Getty Images/E+/Comstock Images **S. 73:** Ü1 © Getty Images/E+/fizkes; Ü3 © Getty Images/E+/sturti **S. 74:** Ü5a © Getty Images/E+/H\_Barth; Ü5b © Getty Images/E+/fizkes; Ü6 © Getty Images/E+/fizkes **S. 75:** © Getty Images/E+/porcorex **S. 76:** © Getty Images/E+/Photo\_Concepts **S. 77:** © Getty Images/E+/fotodelux **S. 78:** Ü1b © Getty Images/E+/fizkes; Ü2b © Getty Images/E+/g-stockstudio **S. 80:** © Getty Images/E+/CreativaStudio **S. 81:** © Getty Images/E+/bortonia **S. 82:** 1 © Getty Images/E+/prill; 2 © Getty Images/E+/Pablo Caridad; 3 © Getty Images/E+/Suradech14; 4 © rcx - stock.adobe.com; 5 © Getty Images/E+/kimura; 6 © uliyamiro37046 - stock.adobe.com; 7 © iStock/Oleg myrmin; 8 © Thinkstock/iStock/CHAIWATPHOTOS **S. 83:** Ü11a © Getty Images/E+/PeopleImages **S. 85:** © Getty Images/E+/Josep Curto **S. 87:** © Getty Images/E+/PORTRA ehf **S. 89:** © Getty Images/E+/Blue Planet Studio **S. 90:** © Getty Images/E+/Juanmonino **S. 91:** © Getty Images/E+/Skatzenberger **S. 92:** oben © Getty Images/E+/gazanfer; unten © Getty Images/E+/Inspired by Travel **S. 97:** von oben: © Getty Images/E+/lev dolgachov; © Getty Images/E+/Romolo Tavani; © Getty Images/E+/NicolasMcComber

## Illustrationen:

Mascha Greune, München  
**Bildredaktion:** Ahmadullah Dardmanesh, Hueber Verlag, München

## Inhalt der CDs

CD1: Hörtexte zum Kursbuch B2.1; CD3: Hörtexte zum Arbeitsbuch B2.1 | © 2021 Hueber Verlag, München, Deutschland; Alle Rechte vorbehalten  
**Sprecherinnen und Sprecher:**  
 Kursbuch: Stefanie Dischinger, Claudia Maria Haas, Walter von Hauff, Kevin Iannotta, Alexander Wohnhaas, Annette Wunsch und Lara Wurmer;  
 Arbeitsbuch: Stefanie Dischinger, Sebastian Höffner, Peter Veit und Lara Wurmer  
**Produktion:** Atrium Studio Medienproduktion GmbH, 81379 München