

Sicher C1, Stoffverteilungsplan

UE	Baustein	Thema	Lernziele	Wortfeld(er)	Textsorten, Kommunikationsform, Grammatik
Lektion 1 Modernes Leben					
1	Einstiegsseite	Quiz zum Kennenlernen	einander kennen lernen, Fragen stellen und beantworten, über andere berichten	persönliche Angaben Vorlieben	Kommunikationsform: Fragen stellen und beantworten; Quiz-Aufgabe zur eigenen Person
2	Sprechen	Präsentation: Gesellschaftliche Veränderungen	über gesellschaftliche Veränderungen sprechen, zusammen mit anderen einen klar gegliederten Vortrag vorbereiten und halten	Gesellschaft gesellschaftliche Veränderungen	Textsorte: Kurzpräsentation Kommunikationsform: in Gruppenarbeit ein Thema finden, eine Präsentation vorbereiten, präsentieren
3	Hören 1	Radioreportage: Handymanie	Vermutungen über den eigenen Handy- und Smartphone-Konsum äußern, einem Radiobeitrag wichtige Informationen entnehmen	Handy, Smartphone, Handysucht	Textsorte: Radiobeitrag Kommunikationsform: über die Slow-Bewegung sprechen Grammatik: subjektive Bedeutung der Modalverben
4-5	Lesen 1	Glosse: Entdeckung der Langsamkeit	einem Text die Überlegungen des Autors entnehmen, Stilelemente einer Glosse erkennen, mit <i>wollen</i> Zweifel über das Gesagte ausdrücken	Texte, Sport	Textsorte: Glosse Grammatik: mit <i>sollen</i> und <i>wollen</i> Behauptungen ausdrücken
6	Schreiben	Blogbeitrag: Was bedeutet Glück?	die Meinung zum Thema „Glück“ äußern, Bezug auf einen Beitrag nehmen, in einem Blogbeitrag über eigene Erfahrungen berichten	Glück	Textsorte: Blogbeitrag Kommunikationsform: Diskussion im Plenum, einen Blogbeitrag schreiben
7	Wortschatz 1	Unsere Wegwerfgesellschaft	die Bedeutung von Wörtern mit den Vorsilben <i>miss-</i> und <i>zer-</i> verstehen, Verben und Nomen mit den Vorsilben <i>miss-</i> und <i>zer-</i> bilden und anwenden	Weggeworfenes Konsum	Textsorte: Kurztext Kommunikationsform: Partnerarbeit: Sätze schreiben, Sätze ergänzen Grammatik: Vorsilben <i>miss-</i> und <i>zer-</i>
8	Hören 2	Song: Lisa Bassenge „Van Gogh“	Anspielungen in einem Lied verstehen, über die eigene Interpretation eines Liedtextes sprechen, Einzelheiten in einem Liedtext verstehen	Liebe Verliebtheit	Textsorte: Lied Kommunikationsform: über moderne Beziehungen sprechen, Liedstrophen schreiben
9	Wortschatz 2	Einspannung im Alltag	die Bedeutung von Wörtern mit der Vorsilbe <i>ent-</i> verstehen, die lateinische Variante der Vorsilbe <i>ent-</i> erkennen	Entspannung	Kommunikationsform: über die Entspannung sprechen Grammatik: Vorsilben <i>ent-</i> und <i>de-</i>
10	Lesen 2	Zeitungsartikel: Der Trailer genügt	einen kulturkritischen Kommentar verstehen, subjektive Einstellungen des Autors erkennen und verstehen, eigene Beobachtungen erläutern	Kinofilme Trailer	Textsorte: Zeitungsartikel Kommunikationsform: über Filme sprechen, in Kleingruppen die Meinung des Autors zusammenfassen
11	Sehen und Hören	Trainer: Frau Ella	mithilfe eines Trailers Vermutungen zu Inhalte und Personen eines Films anstellen, eine auf Vermutungen basierende Inhaltsangabe verfassen	Kinofilme Inhaltsbeschreibung	Textsorte: Trailer Kommunikationsform: über Vermutungen sprechen, eine Inhaltsangabe schreiben, die eigene Meinung zu einem Film äußern
12-13	Lernkontrolle	Wiederholung, Kontrollaufgaben: Lektionstest 1, Arbeitsbuch			

Sicher C1, Stoffverteilungsplan

UE	Baustein	Thema	Lernziele	Wortfeld(er)	Textsorten, Kommunikationsform, Grammatik
Lektion 2 Im Tourismus					
14	Einstiegsseite	Über Umgangsformen in der Tourismusbranche sprechen	über Umgangsformen in der Tourismusbranche sprechen, über Serviceleistungen im Zug sprechen	Eigenschaften Serviceleistungen im Zug	Textsorte: Durchsage Kommunikationsform: über Eigenschaften sprechen, über Durchsagen diskutieren
15-17	Lesen	Reportage: Menschen im Hotel	über Anforderungen und Arbeitsbedingungen sprechen, einer Reportage gezielt Informationen entnehmen, Nebensätze mit den Konnektoren <i>wenn ... auch</i> und <i>wie ... auch</i> verstehen	Berufe im Tourismus Arbeitsbedingungen	Textsorte: Reportage Kommunikationsform: Diskussion über Berufe Grammatik: zweiteilige konzessive Konnektoren <i>wenn ... auch</i> und <i>wie ... auch</i>
18	Hören 1	Telefonat: Anruf im Hotel	ein Auskunftsgespräch an der Hotelrezeption verstehen, Notizen zu einem Gespräch ergänzen, zweiteilige restriktive Konnektoren verstehen	Hotel Hotelzimmer	Textsorte: Telefonat Kommunikationsform: über Unterkünfte sprechen Grammatik: zweiteilige restriktive Konnektoren <i>außer ... wenn/dass, nur dass</i>
19	Sprechen	Rollenspiel: Eine gemeinsame Reise planen	Argumente für eine Reiseform formulieren, individuelle Wünsche äußern und sich mit anderen einigen, einen Vorschlag für eine gemeinsame Reise vorstellen	Reisetypen	Textsorte: Infotexte Kommunikationsform: Diskussion in der Gruppe, Rollenspiel
20	Wortschatz 1	Mit einem einsprachigen Wörterbuch arbeiten	Nomen-Verb-Verbindungen die entsprechenden „einfachen“ Verben zuordnen, Nomen-Verb-Verbindungen verstehen und anwenden	Nomen-Verb-Verbindungen	Textsorte: Wörterbucheintrag Kommunikationsform: Sätze formulieren Grammatik: Nomen-Verb-Verbindungen
21	Schreiben	Zwei-Tages-Programm für Touristen	über angebotene touristische Aktivitäten sprechen, einem Text die wesentlichen sprachlichen Mittel entnehmen, ein Programm für Aktivitäten in der Heimatstadt erstellen	touristische Aktivitäten	Textsorte: Infotext Kommunikationsform: in Kleingruppen über Aktivitäten sprechen, ein touristisches Programm erstellen
22	Hören 2	Radiobeitrag: Reiseandenken	über Reiseandenken sprechen, einen ironischen Bericht detailliert verstehen	Andenken Mitbringsel	Textsorte: Radiobeitrag Kommunikationsform: in Kleingruppen über Reiseandenken und Kaufmotive sprechen
23	Wortschatz	Förderung des regionalen Tourismus	Ideen für die Entwicklung einer touristischen Region zusammenstellen, Vorschläge zur touristischen Förderung einer Region formulieren	touristische Förderung nachhaltiger Tourismus	Textsorte: Infotext Kommunikationsform: die Aussagen eines Textes zusammenfassen, gemeinsam Vorschläge formulieren
24	Sehen und Hören	Fotoreportage: Eine Jungunternehmerin	den Bericht über eine Firma verstehen, Überlegungen zu Unternehmensgründungen anstellen, Vermutungen über die Zukunftsaussichten eines Unternehmens äußern	Firmen Unternehmen Unternehmensgründung	Textsorte: Fotoreportage Kommunikationsform: in Kleingruppen über Unternehmen sprechen
25-26	Lernkontrolle	Wiederholung, Kontrollaufgaben: Lektionstest 2, Arbeitsbuch			

Sicher C1, Stoffverteilungsplan

UE	Baustein	Thema	Lernziele	Wortfeld(er)	Textsorten, Kommunikationsform, Grammatik
Lektion 3 Intelligenz und Wissen					
27	Einstiegsseite	Über längst vergangene Zeiten sprechen	über vergangene Zeiten sprechen	Geschichte Sitten in der Vergangenheit	Kommunikationsform: ein Bild beschreiben, über vergangene Zeiten sprechen, einen Kurztext verfassen
28-29	Lesen	Zeitungsartikel: Der Mensch ist heute anders intelligent als früher	Meinungen über die Entwicklung der menschlichen Intelligenz austauschen, eine Reportage zusammenfassen, Umschreibungen der Modalverben <i>können</i> , <i>müssen</i> und <i>wollen</i> verstehen	menschliche Intelligenz und Fähigkeiten	Textsorte: Reportage Kommunikationsform: über Fähigkeiten sprechen Grammatik: Modalverben <i>können</i> , <i>müssen</i> und <i>wollen</i> und ihre Alternativen
30-31	Schreiben	E-Mail: Sinnvolle Frühförderung	kurze Texte über unterschiedliche Formen der Frühförderung verstehen, Meinungsäußerung über Frühförderung verstehen, detaillierte schriftliche Meinung über Frühförderung formulieren, Umschreibungen der Modalverben <i>dürfen</i> und <i>sollen</i> verstehen und anwenden	Frühförderung von Kindern	Textsorte: persönliche E-Mail Kommunikationsform: Meinungen formulieren, eine E-Mail verfassen Grammatik: Modalverben <i>dürfen</i> und <i>sollen</i> und ihre Alternativen
32-33	Hören	Radiobericht: Neue wissenschaftliche Erkenntnisse	Radiokurztexte über neueste wissenschaftliche Erkenntnisse verstehen, über Ergebnisse wissenschaftlicher Studien berichten, irrealer Folgen mit <i>zu ...</i> , <i>um ... zu und zu ...</i> , <i>als dass</i> + Konjunktiv II. ausdrücken	wissenschaftliche Berichte Gesundheit menschliches Verhalten	Textsorte: Radiobericht Kommunikationsform: über wissenschaftliche Ergebnisse berichten Grammatik: <i>zu ...</i> , <i>um ... zu und zu ...</i> , <i>als dass</i> + Konjunktiv II.
34-35	Sprechen	Diskussion: Eignungstest	eine Debatte zum Thema Eignungstest vorbereiten und führen Adjektivendungen nach Artikelwörtern und unbestimmten Zahlwörtern / Adjektiven erkennen	Eignungstests Intelligenztest Bewerbung	Textsorte: Veröffentlichungen Kommunikationsform: eine Diskussion vorbereiten und durchführen Grammatik: Adjektivdeklination nach Artikelwörtern und unbestimmten Zahlwörtern / Adjektiven
36	Wortschatz	Fabel: Der Rabe und der Fuchs	menschliche Eigenschaften von Tieren in einer Fabel verstehen, die Unterschiede von Adjektiven zur Beschreibung geistiger Fähigkeiten verstehen, eine Fabel erzählen und dabei einen interkulturellen Vergleich anstellen	Fabel Eigenschaften Fähigkeiten	Textsorte: Fabel Kommunikationsform: Tiere charakterisieren, Fabeln erzählen
37	Sehen und Hören	Animationsfilm: Das Wissen der Welt	über Inhalt und Aussageabsicht eines Animationsfilms sprechen, Überlegungen zu verschiedenen Elementen der Filmanimation anstellen, die Meinung zur Besonderheit eines Animationsfilms äußern und begründen	Animationsfilme Veränderungen	Textsorte: Animationsfilm Kommunikationsform: in Kleingruppen über den Film diskutieren
38-39	Lernkontrolle	Wiederholung, Kontrollaufgaben: Lektionstest 3, Arbeitsbuch			

Sicher C1, Stoffverteilungsplan

UE	Baustein	Thema	Lernziele	Wortfeld(er)	Textsorten, Kommunikationsform, Grammatik
Lektion 4 Meine Arbeitsstelle					
40	Einstiegsseite	Über das Berufsleben sprechen	ein Foto beschreiben, über Berufe sprechen, einen Text erstellen und präsentieren	Berufe, Biografie	Kommunikationsform: über Berufe, Berufung sprechen, einen Text erstellen
41-42	Lesen 1	Ratgeber: Wissen Sie, was in Ihnen steckt?	Informationstext über Berufswahl lesen und darüber diskutieren, Hauptaussagen eines Artikels zusammenfassen und kommentieren, das Pronomen es als nicht-obligatorisches Satzglied erkennen und anwenden	Beruf, Berufswahl	Textsorte: Informationstext Kommunikationsform: Fragen beantworten, die eigene Meinung äußern Grammatik: Pronomen es als nicht-obligatorisches Satzglied
43	Sprechen	Diskussion: Attraktive Arbeitgeber für die Zukunft	Begriffe zum Thema „attraktiver Arbeitsplatz“ erklären, ein Unternehmensprofil erstellen, Maßnahmen darlegen, um einen Arbeitgeber attraktiv zu machen	Firmen, Unternehmen, Arbeitsplatz, Arbeitsatmosphäre	Kommunikationsform: Begriffe definieren, Bilder beschreiben, das Profil für eine Firma erstellen
44	Hören	Interview: Arbeitnehmer mit Migrationshintergrund	Informationen über die Arbeitssituation von Menschen mit Migrationshintergrund in Deutschland verstehen, einen Kurztex über die eigene berufliche Laufbahn schreiben, detailliert Auskunft über das eigene Arbeitsverhältnis geben	Arbeit in den deutschsprachigen Ländern berufliche Laufbahn	Textsorte: Kurztex Kommunikationsform: einen Kurztex schreiben und vorstellen
45-46	Wortschatz	Lohn- und Gehaltsabrechnung	detailliert über das Thema Lohn und Gehalt sprechen, Abgaben und Abrechnungen international vergleichen, Fachausdrücke der Lohn- und Gehaltsabrechnung verstehen und anwenden	Lohn- und Gehaltsabrechnung	Textsorte: Informationstext Kommunikationsform: über die Leistungen eines Arbeitgebers sprechen
47-48	Lesen 2	Zeitschriftenartikel: Kollegen-Typen	einen stilistisch anspruchsvollen, unterhaltsamen Zeitschriftenartikel verstehen, das Pronomen es als obligatorisches Satzglied erkennen und anwenden	Charaktereigenschaften	Textsorte: Zeitungsartikel Kommunikationsform: Personen beschreiben, Ratschläge formulieren Grammatik: Pronomen es als obligatorisches Satzglied
49	Schreiben	Offizielle und persönliche E-Mails	Unterschiede zwischen formellen und informellen Sprachstil erkennen, die Graduierung von Adjektiven verstehen und anwenden	Adjektive zur Beschreibung einer Wohnung	Textsorten: formelle und informelle E-Mail
50	Sehen und Hören	Imagefilm: Neue Unternehmenskultur	einem Firmenporträt die Hauptaussagen zur Unternehmenskultur entnehmen komplexe Alltagssprache verschiedener Sprecher verstehen	Unternehmenskultur, Arbeitsklima	Textsorten: Interview, Filmausschnitt Kommunikationsform: eine Person und ihre Aufgabenbereiche beschreiben
51-52	Lernkontrolle	Wiederholung, Kontrollaufgaben: Lektionstest 4, Arbeitsbuch			

Sicher C1, Stoffverteilungsplan

UE	Baustein	Thema	Lernziele	Wortfeld(er)	Textsorten, Kommunikationsform, Grammatik
Lektion 5 Kunst					
53	Einstiegsseite	Ein Bild präsentieren	ein Bild interpretieren, einen Kurztext schreiben, die eigene Meinung äußern	Kunst, Eindrücke	Textsorte: Kurztext über eine Bild Kommunikationsform: über Eindrücke diskutieren
54	Sehen und Hören 1	Künstlerporträt: Die Malerin Olivia Hayashi	Detailfragen zu einem Videoporträt über eine Künstlerin beantworten, Einzelheiten aus einem Videoporträt wiedergeben	Kunst, Malerei Künstlerleben	Textsorte: Videoporträt Kommunikationsform: Notizen zu Stichworten machen, Gedächtnisspiel über ein Videoporträt
55	Wortschatz	Im Kunstbetrieb	Verben mit den Vorsilben <i>be-</i> und <i>ver-</i> bilden, gleichbedeutende Verben Verben ohne <i>be-</i> mit Präpositionen verstehen, verschiedene Bedeutungen der Vorsilbe <i>ver-</i> verstehen und anwenden	Kunst als Arbeit	Kommunikationsform: Bildbeschreibung zum Thema „Kunstbetrieb“, Sätze schreiben Grammatik: Verben mit der Vorsilben <i>be-</i> und <i>ver-</i>
56-57	Lesen	Infotext: Wissenswertes über die „documenta“	indirekte in direkte Fragesätze umformen, Abschnitten aus einem Kunstführer passende Fragen zuordnen, weitere Detailfragen direkt und indirekt formulieren und beantworten	Kunst Kunstsammlungen Ausstellungen	Kommunikationsform: Fragen zu einem Informationstext formulieren und beantworten, die eigene Meinung äußern Grammatik: direkte und indirekte Fragen
58-59	Sprechen	Projekt: Präsentation „Kunst“	eine Präsentation zum Thema Kunst vorbereiten, eine klar gegliederte Präsentation halten, spontanes Feedback geben bzw. auf Fragen der Zuhörer eingehen	Kunst, Künstler Kunstwerke	Kommunikationsform: eine Präsentation halten (Thema auswählen, Stoff sammeln, en Inhalt planen, den Text formulieren, Präsentieren, Feedback der Zuhörer)
60-61	Schreiben	E-Mail: Ratschläge zum Kunststudium	einer E-Mail Ratschläge entnehmen, in einer Antwort-Mail zu den einzelnen Punkten Stellung nehmen, Imperative in der indirekten Rede erkennen und anwenden	Studium, Studienberatung	Textsorte: E-Mail Kommunikationsform: eine E-Mail beantworten Grammatik: Imperative in der indirekten Rede
62-63	Sehen und Hören 2	Umfrage: Was ist eigentlich Kunst?	Aussagen zu einer „Kunstaktion“ verstehen und Kommentieren, über Sinn und Funktion von Kunst diskutieren, die Bedeutung von Zitaten erschließen, Redewiedergabe mit <i>nach</i> , <i>laut</i> , <i>zufolge</i> und <i>wie</i> erkennen und anwenden	Kunst, Meinungen über Kunst	Textsorten: Video, Zitate Kommunikationsform: eine Umfrage erstellen, ein Video über Kunst ansehen und darüber diskutieren, über Zitate sprechen Grammatik: Präpositionen <i>nach</i> , <i>laut</i> , <i>zufolge</i> und <i>wie</i> zur Redewiedergabe
64-65	Lernkontrolle	Wiederholung, Kontrollaufgaben: Lektionstest 5, Arbeitsbuch			

Sicher C1, Stoffverteilungsplan

UE	Baustein	Thema	Lernziele	Wortfeld(er)	Textsorten, Kommunikationsform, Grammatik
Lektion 6 Studium					
66	Einstiegsseite	Über Studienziele sprechen	über ein Foto sprechen und dessen Thema erläutern	Studium	Kommunikationsform: Diskussion über das Studium bzw. das Studium im Heimatland
67-68	Lesen 1	Test. Welche Studienrichtung passt zu Ihnen?	Internet-Texten Erläuterungen über Studienrichtungen entnehmen, über eigene Studienpräferenzen sprechen, die Dativ-Präpositionen <i>fern, samt, entsprechend</i> und <i>zuliebe</i> verwenden	Studienrichtungen Studiengänge	Textsorte: Informationstext Kommunikationsform: Meinungs austausch über eigene Interessen und Vorstellungen Grammatik: Präpositionen <i>fern, samt, entsprechend</i> und <i>zuliebe</i> mit Dativ
69	Wortschatz	Schlagzeilen: Interessante Forschungsergebnisse	variantenreich über Forschungsergebnisse sprechen, bei Nomen auf <i>-ar / -är, -ismus / -asmus, -ment, -anz</i> und <i>-enz</i> den richtigen Artikel verwenden	Forschungsergebnisse	Textsorte: Schlagzeilen Kommunikationsform: einen Text zusammenfassen Grammatik: Nomen auf <i>-ar / -är, -ismus / -asmus, -ment, -anz</i> und <i>-enz</i>
70	Hören	Radiobeitrag; Sprache und Geschlecht	einem Radiobeitrag Hauptinformationen zur geschlechtsspezifischen Anrede entnehmen, die Erläuterungen eines Experten verstehen und darauf kritisch reflektieren, Beispiele aus der Muttersprache anführen und Kritik referieren	Berufe	Textsorte: Radiobeitrag Kommunikationsform: Bericht über die Differenzen der männlichen und weiblichen Berufe in der eigenen Muttersprache Grammatik: Geschlecht von Nomen
71-72	Lesen 2	Ausländische Studentinnen im Gespräch	persönliche Erfahrungsberichte von Studierenden verstehen, aus Berichten Informationen und Bewertungen entnehmen, Bezüge in Texten verstehen	Studium in Ausland	Textsorte: Interviews Kommunikationsform: Diskussion über ein Erfahrungsbericht Grammatik: Verweiswörter
73	Sprechen	Diskussion: Studienangebot für ausländische Studierende	über Anforderungen im Studium diskutieren, Angebote vergleichen und bewerten, auf Äußerungen von anderen eingehen	Studium Anforderungen	Textsorte: Diskussion Kommunikationsform: Problemlösung in Form einer Diskussion
74	Sehen und Hören 1	Vorlesung: Interkulturelle Kommunikation	Hauptaussagen einer Vorlesung verstehen, Einzelheiten aus einer Vorlesung mündlich zurückgeben	Unterricht an der Uni	Textsorte: Vorlesung Kommunikationsform: interkulturelle Unterschiede besprechen
75	Schreiben	Mitschrift einer Vorlesung	Mitschriften über eine Vorlesung beurteilen, Argumentation und Beispiele aus einem Vortrag mitnotieren	interkulturelle Kommunikation	Textsorte: Mitschrift Kommunikationsform: über Mitschriften diskutieren, eine Mitschrift verfassen
76	Sehen und Hören 2	Informationsfilm: Studienberatung	den Informations- und Beratungsbedarf von ausländischen Studierenden benennen, Informationsfilm über Angebote einer Beratungsstelle verstehen, Kommentare mit Anregungen schreiben	Studienberatung	Textsorten: Beratungsgespräch, Kommentar Kommunikationsform: über die Studienberatung sprechen, einen Kommentar schreiben
77-78	Lernkontrolle	Wiederholung, Kontrollaufgaben: Lektionstest 6, Arbeitsbuch			

Sicher C1, Stoffverteilungsplan

UE	Baustein	Thema	Lernziele	Wortfeld(er)	Textsorten, Kommunikationsform, Grammatik
Lektion 7 Finanzen					
79	Einstiegsseite	Über den Umgang mit Geld sprechen	über Personen und deren finanzielle Einstellung sprechen, Tipps zum Sparen geben	Geld, Finanzen	Kommunikationsform: über Finanzen und Einsparungen sprechen
80-81	Lesen 1	Zeitungsartikel: Glücklich ohne Geld	eine Reportage über „Leben und Geld“ verstehen, wichtige Einzelinformationen in einem Text finden, Verbalstil und Nominalstil verstehen und anwenden	Geld Leben ohne Geld	Textsorte: Reportage Kommunikationsform: Diskussion über eine Lebensform ohne Geld Grammatik: Verbalstil, Nominalstil
82-83	Sehen und Hören	Animationsfilm/Rap: Wach auf!	einen umgangssprachlichen Raptext verstehen und interpretieren, über Schuldenprävention sprechen, Verbalstil und Nominalstil unterscheiden	Schulden, Finanzen	Textsorte: Raptext Kommunikationsform: eine Geschichte nacherzählen, Diskussion über Umgang mit Geld Grammatik: Verbalstil, Nominalstil
84-85	Lesen 2	Interview: Raus aus den Schulden	Presstexte über ein komplexes Finanzthema verstehen, einen Zeitungsartikel über Schuldnerberatung zusammenfassen, kausale Zusammenhänge in Satzstrukturen verstehen und anwenden	Schulden, Finanzen Schuldnerberatung	Textsorten: Zeitungsbericht Kommunikationsform: Tipps bei Überschuldung geben Grammatik: kausale Zusammenhänge
86	Wortschatz	Nachrichten aus der Wirtschaft	Konjunkturberichte und Fachbegriffe aus Wirtschaftsnachrichten verstehen, aus Adverbien gebildete Adjektive verstehen	Wirtschaft	Textsorten: Nachrichten Kommunikationsform: über Mindestlohn sprechen Grammatik: Adjektive auf <i>-ig</i>
87	Sprechen	Diskussionsrunde: Maßnahmen gegen Armut	sich in einer Diskussionsrunde behaupten, jemandem höflich unterbrechen, auf Unterbrechungen eines Redebeitrags sprachlich adäquat reagieren	Gesellschaft, Armut	Textsorte: Diskussionsrunde Kommunikationsform: einen Pro-Kontra Meinungsaustausch vorbereiten und durchführen
88	Hören	Radiobeitrag: Der europaweit einheitliche Zahlungsverkehr	einen anspruchsvollen Radiobeitrag zu Wirtschaftsthemen verstehen, einem Radiobeitrag Informationen entnehmen und diese zusammenfassen	Zahlungsverkehr Geldtransfer Wirtschaft	Textsorte: Radiobeitrag Kommunikationsform: Erfahrungsaustausch über Geldtransfer, eine Reportage mündlich zusammenfassen
89	Schreiben	Projekt: Ländervergleich	Sachinformationen über ein Land verstehen und wiedergeben, ein Land mit der Schweiz vergleichen	Länderporträt	Textsorte: Länderporträt Kommunikationsform: ein Länderporträt schreiben
90-91	Lernkontrolle	Wiederholung, Kontrollaufgaben: Lektionstest 7, Arbeitsbuch			

Sicher C1, Stoffverteilungsplan

UE	Baustein	Thema	Lernziele	Wortfeld(er)	Textsorten, Kommunikationsform, Grammatik
Lektion 8 Psychologie					
92	Einstiegsseite	Über Begriffe der Psychologie sprechen	über Bilder sprechen über psychologische Begriffe diskutieren	Psychologie	Kommunikationsform: über Bilder sprechen, Begriffe definieren
93-94	Lesen 1	Fachartikel: Der EQ – ein Gradmesser für Erfolg im Leben	wichtige Details aus einem Sachtext mit eigenen Worten wiedergeben, das Gerunditiv und seine Varianten verstehen und anwenden	emotionale Intelligenz Psychologie Persönlichkeit	Textsorte: Zeitungsartikel Kommunikationsform: Gruppengespräche zusammenfassen, Fragen beantworten Grammatik: Gerunditiv als Passiversatz
95	Wortschatz	Tipps zur emotionalen Intelligenz	Tipps zum Thema emotionale Intelligenz verstehen, einzelne Facetten emotionaler Intelligenz erläutern, Adjektive auf <i>-(i)al</i> und <i>-(i)ell</i> unterscheiden	Gefühle Strategien	Kommunikationsform: über Tipps schreiben und sprechen Grammatik: Nachsilben <i>-(i)al</i> und <i>-(i)ell</i> bei Adjektiven
96	Sprechen	Psychotest: Haben Sie Menschenkenntnisse?	einen Psychotest verstehen und die Meinung zum Ergebnis äußern, mit anderen über Sinn und Attraktivität solcher Tests sprechen, Adjektive mit den Endungen <i>-(a/i)abel</i> und <i>-(i)ös</i> verstehen	Psychotest Eigenschaften menschliche Kontakte	Textsorte: Psychotest Kommunikationsform: in Kleingruppen über Psychotests diskutieren Grammatik: Nachsilben <i>-(a/i)abel</i> und <i>-(i)ös</i> bei Adjektiven
97	Schreiben	Blogbeitrag zu einer Grafik verfassen	aus den Einzelinformationen einer Grafik auf das Thema schließen, eine Grafik verstehen und analysieren, die Ansicht zu einem Umfrageergebnis differenziert schriftlich darlegen	Partnerschaft menschliche Kontakte persönliche Schwerpunkte	Textsorten: Grafik, Blogbeitrag Kommunikationsform: über eine Grafik sprechen, einen Blogbeitrag schreiben
98	Hören	Eine Kinder- und Jugendpsychoterapeutin im Interview	die Erwartungen an ein Interview formulieren, Haupt- und Detailaussagen ein Interview verstehen, die interessantesten Interviewpunkte benennen	Psychologie Psychotherapie Kindererziehung	Textsorte: Interview Kommunikationsform: über das Interview sprechen
99-101	Lesen 2	Klappentexte: Psychologische Ratgeber	Ankündigungen für psychologische Ratgeber im Detail verstehen, das eigene Interesse begründen, die Aspektverschiebung von Aktiv zu Passiv mithilfe von <i>wollen</i> und <i>sollen</i> ausdrücken, alternative Ausdrucksweisen für Passiv verstehen und anwenden	psychologische Ratgeber Buchbesprechungen	Textsorte: Klappertexte Kommunikationsform: über schwierige Situationen und über Bücher sprechen Grammatik: Aspektverschiebung von Aktiv zu Passiv mithilfe von <i>wollen</i> und <i>sollen</i> , alternative Ausdrucksweisen für Passiv
102	Sehen und Hören	Vorlesung: Persönlichkeit und Verhalten	Hauptinformationen und Details einer Vorlesung verstehen, eine Mitschrift zu einer Vorlesung erstellen, eine Vorlesung beurteilen	menschliche Wahrnehmung Verhalten	Textsorten: Vortrag, Mitschrift Kommunikationsform: einen Vortrag bewerten und die Bewertung begründen
103-104	Lernkontrolle	Wiederholung, Kontrollaufgaben: Lektionstest 8, Arbeitsbuch			

Sicher C1, Stoffverteilungsplan

UE	Baustein	Thema	Lernziele	Wortfeld(er)	Textsorten, Kommunikationsform, Grammatik
Lektion 9 Stadt und Dorf					
105	Einstiegsseite	Über Zukunftsvisionen sprechen	über Zukunftsvisionen und über den Lebensraum in der Zukunft diskutieren	Zukunftsvisionen Lebensraum in der Zukunft	Kommunikationsform: in Kleingruppen Fragen sammeln, Vermutungen anstellen, über Zukünftiges diskutieren
106-108	Lesen 1	Fachartikel: Die Stadt von morgen	einen komplexen Text über Stadtentwicklung verstehen, konditionale Zusammenhänge in unterschiedlichen Strukturen verstehen	Metropole, Megastädte Stadtentwicklung	Textsorte: Zeitungsartikel Kommunikationsform: markierte Schlüsselwörter vergleichen, Quizfragen beantworten Grammatik: konditionale Zusammenhänge
109	Sehen und Hören	Informationsfilm: „Prinzessinnengarten“ in Berlin	ein Interview über ein Projekt verstehen, Themengebiete in längeren Passagen identifizieren, Fragen stellen und beantworten	Hobbygärtner Gärten in der Stadt	Textsorte: Interview Kommunikationsform: Fragen schreiben und beantworten, über ein Projekt sprechen
110	Schreiben	Forumsbeitrag: Leben in der Großstadt	Bezug auf einen Forumsbeitrag nehmen, einen Forumsbeitrag verfassen	Großstadtleben	Textsorte: Forumsbeitrag Kommunikationsform: über Großstädte sprechen, einen Forumsbeitrag schreiben
111	Wortschatz	Wladimir Kaminer: „Die perfekte deutsche Kleinstadt“	verschiedene große Siedlungen definieren, typische Kennzeichen einer Kleinstadt beschreiben, Adjektive und Partizipien mit den dazu passenden Präpositionen verstehen	Dorf, Kleinstadt, Großstadt	Textsorte: Buchausschnitt Kommunikationsform: über den Wohnort sprechen, Begriffe erklären Grammatik: Adjektive und Partizipien mit Präpositionen
112	Lesen 2	Zeitschriftenartikel: Aussteiger mit Hightech	Auszüge aus einer Reportage verstehen, konzessive Zusammenhänge in unterschiedlichen Satzstrukturen ausdrücken	Dorfleben Aussteiger	Textsorte: Zeitungsartikel Kommunikationsform: über Vermutungen diskutieren Grammatik: konzessive Zusammenhänge
113	Hören	Radioreportage: Ökologisch-soziale Modellsiedlung	eine Reportage verstehen, einer Reportage Einzelheiten entnehmen, Hauptaussagen mitnotieren und mündlich zusammenfassen	ökologische Modellsiedlung	Textsorte: Radoreportage Kommunikationsform: über alternatives Leben sprechen, die Meinung über ein gesellschaftliches Experiment sagen
114-115	Sprechen	Debatte: Stadtleben hat (k)eine Zukunft	in einer Gruppe Strategien einer Argumentation besprechen, in einer Debatte Argumente nennen, auf Argumente eingehen und diese entkräften	Städteleben Redemittel zur Debatte	Textsorte: Debatte Kommunikationsform: eine Debatte vorbereiten und durchführen, Feedback geben und auf ein Feedback eingehen
116-117	Lernkontrolle	Wiederholung, Kontrollaufgaben: Lektionstest 9, Arbeitsbuch			

Sicher C1, Stoffverteilungsplan

UE	Baustein	Thema	Lernziele	Wortfeld(er)	Textsorten, Kommunikationsform, Grammatik
Lektion 10 Literatur					
118	Einstiegsseite	Zitate zum Thema „Lesen“	über Zitate und Literatur sprechen	Zitate über Bücher	Kommunikationsform: Schlagwörter ergänzen, über Zitate zum Thema „Lesen“ diskutieren
119-120	Lesen 1	Kommentar: Lesen ist das pure Glück	einem Text Einzelheiten entnehmen und sie mit eigenen Erfahrungen vergleichen, Variationen der Satzstellung verstehen und anwenden, die Nachsilben <i>-(a)tion, -ität, -tum, -ur</i> und <i>-ium</i> verstehen und anwenden	Lesen Lesegewohnheiten	Textsorte: Zeitungsartikel Kommunikationsform: darüber sprechen, was für den Sprecher das Lesen bedeutet, Argumente bewerten Grammatik: Variationen der Satzstellung, Nachsilben bei Nomen
121	Wortschatz	„Zutaten“ für einen gelungenen literarischen Text	Wortverbindungen mit „Buch“ finden und definieren, verschiedene Erscheinungsformen von Literatur benennen, Fachwortschatz zur erzählenden Literatur verstehen und zuordnen	Wortverbindungen mit „Buch“ Textmerkmale	Textsorte: Sachtext Kommunikationsform: Komposita suchen und vergleichen, über Erscheinungsformen der Literatur sprechen
122	Sprechen	Kurzpräsentation: Ein Roman, den man gelesen haben sollte	die Präsentation eines Lieblingsromans vorbereiten, ein Buch vorstellen, eine Leseempfehlung aussprechen und begründen	Lektüren Redemittel zu Kurzpräsentationen	Textsorte: Kurzpräsentation Kommunikationsform: über Bücher diskutieren, eine Kurzpräsentation vorbereiten, ausarbeiten und vorstellen
123-124	Lesen 2	Kurzgeschichte: Martin Suter: „Business Class“	erfassen, in welcher Beziehung literarische Figuren stehen, temporale Zusammenhänge in verschiedenen Satzstrukturen verstehen und anwenden	Büroarbeit Eigenschaften	Textsorte: Kurzgeschichte Kommunikationsform: über Vermutungen sprechen, über eine literarische Figur diskutieren Grammatik: temporale Zusammenhänge
125	Hören	Interview mit einer Drehbuchautorin	über eigene Erfahrungen mit Literaturverfilmungen berichten, die Erläuterungen einer Drehbuchautorin in einem Interview im Detail verstehen	Titelbilder Drehbücher	Textsorte: Interview Kommunikationsform: über Titelbilder und Verfilmungen sprechen
126-127	Schreiben	Kleine Schreibwerkstatt für Gedichte	die Aussageabsicht und das Reimschema eines Gedichts erkennen, Aufbau und Systematik eines Gedichtstyps verstehen, ein Gedicht verfassen	Gedichte Gedichtstypen Reimschemen	Textsorte: Gedicht Kommunikationsform: ein Gedicht vorbereiten, verfassen und präsentieren
128	Sehen und Hören	Fotoreportage: Porträt einer Autorin: Beatrix Mannel	Vermutungen über das Verfassen von Romanen anstellen, die Ausführungen zu den Phasen der Romanproduktion verstehen, finale Zusammenhänge verstehen und anwenden	Romane Romanproduktion	Textsorte: Porträt Kommunikationsform: über Bilder sprechen, Aussagen beurteilen Grammatik: finale Zusammenhänge
129-130	Lernkontrolle	Wiederholung, Kontrollaufgaben: Lektionstest 10, Arbeitsbuch			

Sicher C1, Stoffverteilungsplan

UE	Baustein	Thema	Lernziele	Wortfeld(er)	Textsorten, Kommunikationsform, Grammatik
Lektion 11 Internationale Geschäftskontakte					
131	Einstiegsseite	Interkulturelle Gespräche	über interkulturelle Beziehungen sprechen	interkulturelle Beziehungen	Kommunikationsform: über ein Bild sprechen, ein Gespräch formulieren, einen Einführungstext schreiben und präsentieren
132-133	Lesen 1	Zeitungsartikel: Wie die Welt verhandelt	die Intention eines Artikels verstehen, einem anspruchsvollen Zeitungsartikel die Hauptinformationen entnehmen, konsekutive Zusammenhänge verstehen und anwenden	Geschäftskontakte interkulturelle Unterschiede	Textsorte: Zeitungsartikel Kommunikationsform: über einen Zeitungsartikel sprechen Grammatik: konsekutive Zusammenhänge
134	Hören	Vortrag: Interkulturelle Missverständnisse in der beruflichen Kommunikation	einen Expertenvortrag über interkulturelle Missverständnisse verstehen, Schlussfolgerungen eines Vortrags zusammenfassen	interkulturelle Missverständnisse	Textsorte: Vortrag Kommunikationsform: über Gewissensfragen sprechen, über Erfahrungen berichten
135	Wortschatz 1	Geschäftsreisen	über die Vorbereitung auf Geschäftsreisen sprechen, Vergleiche mit unterschiedlichen Strukturen ausdrücken	Geschäftsreisen	Kommunikationsform: über Geschäftsreisen sprechen Grammatik: Vergleiche
136	Schreiben	E-Mail: Ratschläge für richtiges Verhalten auf Geschäftsreisen	Unterschiede in Sitten und Gebräuchen erläutern, Tipps für Geschäftsreisen ins eigene Heimatland geben	Business-Etikette	Textsorten: Quiz, E-Mail Kommunikationsform: über Quizfragen sprechen, eine E-Mail schreiben
137	Wortschatz 2	Berufliche Auslandserfahrungen	über berufliche Auslandsaufenthalte sprechen, Wörter mit den Vorsilben <i>er-</i> und <i>re-</i> verstehen	berufliche Auslandsaufenthalte	Kommunikationsform: über berufliche Auslandserfahrungen sprechen Grammatik: Vorsilben <i>er-</i> und <i>re-</i>
138-139	Lesen 2	Zeitungsinterview: Der eigentliche Härtetest ist die Rückkehr	ein Zeitungsinterview rekonstruieren, modale Zusammenhänge in unterschiedlichen Satzstrukturen verstehen und anwenden	berufliche Versetzung ins Ausland	Textsorte: Zeitungsinterview Kommunikationsform: über Versetzungen ins Ausland sprechen, ein Interview zusammenfassen Grammatik: modale Zusammenhänge
140	Sprechen	Verhandeln	beim Aus- und Einzug in eine Mietwohnung über eine Ablöse verhandeln, Redemittel der Verhandlung flexibel einsetzen	Ablöse Redemittel der Verhandlung	Textsorte: Verhandlung Kommunikationsform: eine Verhandlung vorbereiten und durchführen
141	Sehen und Hören	Buchpräsentation: Small Talk	ein Werbevideo verstehen und interpretieren, die Mechanismen von Small Talk in eigenen Worten wiedergeben, Buchbewertungen verstehen und einschätzen	Small Talk Ratgeber	Textsorte: Buchbewertung Kommunikationsform: über Kontaktaufnahmen sprechen, eine Buchbewertung einschätzen
142-143	Lernkontrolle	Wiederholung, Kontrollaufgaben: Lektionstest 11, Arbeitsbuch			

Sicher C1, Stoffverteilungsplan

UE	Baustein	Thema	Lernziele	Wortfeld(er)	Textsorten, Kommunikationsform, Grammatik
Lektion 12 Forschung und Technik					
144	Einstiegsseite	Über neue Erfindungen sprechen	über die Einsatzmöglichkeiten von Forschung und Technik sprechen, selbstgebaute technische Geräte beschreiben	Forschung Technik Fluggeräte	Kommunikationsform: ein Bild beschreiben, über Einsatzmöglichkeiten von Technik sprechen
145-146	Lesen 1	Zeitungsbericht: Wettbewerb der Erfindungen	Kriterien zur Bewertung von Erfindungen formulieren, Besonderheiten neuer Erfindungen erkennen und bewerten, Präpositionen mit Genitiv in ihrer Bedeutung unterscheiden	Wettbewerbe Erfindungen Drohnen	Textsorte: Erfindungsbeschreibungen Kommunikationsform: Fragen beantworten, Erfindungen bewerten Grammatik: Präpositionen mit Genitiv
147	Schreiben	Werbetext für eine Erfindung	Beschreibungen von Erfindungen verstehen, mithilfe bestimmter grammatischer Formen eine Erfindung beschreiben, Fragen zu Erfindungen stellen und beantworten	Mäuse Sicherheitsmaßnahmen am Flughafen	Textsorten: Kurzbericht, Beschreibung Kommunikationsform: die Beschreibung einer Erfindung vorbereiten und anfertigen
148	Hören	Interview: Was ist gute Wissenschaft?	Überlegungen zu ethischen Grenzen der Wissenschaft anstellen, Argumente für eine Regulierung von Wissenschaft und Forschung verstehen	Grenzen der Forschung und der Wissenschaft	Textsorte: Interview Kommunikationsform: über ethische Fragen der Wissenschaft diskutieren
149-150	Sprechen	Kommentar: Ansichten zu ethisch umstrittenen Methoden	den Tenor von Forumsbeiträgen verstehen, die Ansicht zu umstrittenen Methoden darlegen und Alternativvorschläge nennen, eine Rückmeldung zu einem mündlichen Kommentar geben	Forschung Gesellschaft Genetik	Textsorte: Meldungen, Blogbeiträge Kommunikationsform: eine Meldung wiedergeben und kommentieren, Alternativen nennen
151-152	Lesen 2	Reportage: Hey, lass uns mal quatschen!	eine Reportage über Beziehungen zwischen Roboter und Mensch im Detail verstehen, Fähigkeiten und Fertigkeiten von Robotern kritisch beurteilen, Partizipialsätze verstehen und Varianten dazu bilden	Roboter	Textsorte: Reportage Kommunikationsform: über eine Reportage sprechen, die Meinung zum Thema äußern und begründen Grammatik: Partizipialsätze
153	Wortschatz	Experimente	die Beschreibung von Experimenten und Tätigkeiten den passenden Bildern zuordnen, die Vorsilben <i>durch-</i> , <i>über-</i> , <i>um-</i> und <i>unter-</i> in trennbarer und untrennbarer Verwendung unterscheiden und anwenden	Experimente Forschung	Kommunikationsform: Beschreibungen Bildern zuordnen Grammatik: Vorsilben <i>durch-</i> , <i>über-</i> , <i>um-</i> und <i>unter-</i>
154	Sehen und Hören	Die Produktion eines technischen Redakteurs	über Erfahrungen mit Bedienungsanleitungen sprechen, einen Film im Detail verstehen, über die Machart des Films und die Intention der Filmemacher sprechen	Bedienungsanleitungen	Textsorte: Kurzfilm Kommunikationsform: über Bedienungsanleitungen diskutieren, über neue Berufe in den technischen Bereichen sprechen
155-156	Lernkontrolle	Wiederholung, Kontrollaufgaben: Lektionstest 12, Arbeitsbuch			